

|                                                                                  |                                                                       |                                        |                    |
|----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|--------------------|
|  | <b>UNIVERSIDAD<br/>NACIONAL<br/>JOSÉ FAUSTINO<br/>SÁNCHEZ CARRIÓN</b> | <b>FACULTAD DE INGENIERÍA PESQUERA</b> |                    |
| <b>Código: FIP-01</b>                                                            |                                                                       |                                        | <b>Versión: 01</b> |
| <b>PROCESO: PLANIFICACION</b>                                                    |                                                                       |                                        |                    |



# SÍLABO POR COMPETENCIAS

**CURSO: DIBUJO INDUSTRIAL**

**DOCENTE: Dr. JULIO ENRIQUE GUERRERO HURTADO**



|                                                                                  |                                                                       |                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|
|  | <b>UNIVERSIDAD<br/>NACIONAL<br/>JOSÉ FAUSTINO<br/>SÁNCHEZ CARRIÓN</b> | <b>FACULTAD DE INGENIERÍA PESQUERA</b> |
| Código: FIP-01                                                                   |                                                                       | Versión: 01                            |
| <b>PROCESO: PLANIFICACION</b>                                                    |                                                                       |                                        |

## SÍLABO DE DIBUJO INDUSTRIAL

### I. DATOS GENERALES

|                                        |                                                    |
|----------------------------------------|----------------------------------------------------|
| <b>Línea de Carrera</b>                | Procesos                                           |
| <b>Semestre Académico</b>              | 2026-2                                             |
| <b>Código del Curso</b>                | IP205                                              |
| <b>Créditos</b>                        | 05                                                 |
| <b>Horas Semanales</b>                 | Hrs. Totales: 5      Teóricas: 1      Practicas: 4 |
| <b>Ciclo</b>                           | III                                                |
| <b>Sección</b>                         | A                                                  |
| <b>Apellidos y Nombres del Docente</b> | Dr. Guerrero Hurtado, Julio Enrique                |
| <b>Correo Institucional</b>            | jguerrero@unjfsc.edu.pe                            |
| <b>N° de Celular</b>                   | 951115290                                          |

### II. SUMILLA Y DESCRIPCIÓN DEL CURSO

El curso Dibujo Industrial, dirigido a los estudiantes del III Ciclo de la Escuela Académico Profesional de Ingeniería Pesquera, desarrolla los fundamentos teóricos, normativos y prácticos del dibujo técnico e industrial como medio de representación, interpretación y comunicación gráfica de elementos, equipos, maquinarias, instalaciones y sistemas relacionados con la actividad pesquera y el procesamiento de recursos hidrobiológicos. El curso comprende el estudio de los fundamentos del dibujo técnico e industrial, la elaboración e interpretación de diagramas, esquemas y planos mediante herramientas de CAD 2D, la aplicación del dibujo industrial en procesos y proyectos de Ingeniería Pesquera, y el modelado tridimensional y presentación de proyectos mediante CAD 3D. Asimismo, desarrolla competencias para aplicar normas técnicas, simbología, escalas, sistemas de proyección, acotación, cortes, secciones y criterios de representación gráfica. Se promueve el uso de tecnologías digitales para diseñar, modificar, visualizar y documentar soluciones de ingeniería, fortaleciendo la precisión, creatividad, capacidad de interpretación espacial y comunicación técnica necesarias para el diseño, construcción, operación y mantenimiento de equipos e instalaciones del sector pesquero. El curso integra los conocimientos adquiridos en el desarrollo de proyectos aplicados a la pesca y al procesamiento de recursos hidrobiológicos, favoreciendo una formación técnica orientada a la solución de problemas propios del ámbito profesional.



|                                                                                  |                                                                       |                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|
|  | <b>UNIVERSIDAD<br/>NACIONAL<br/>JOSÉ FAUSTINO<br/>SÁNCHEZ CARRIÓN</b> | <b>FACULTAD DE INGENIERÍA PESQUERA</b> |
| Código: FIP-01                                                                   |                                                                       | Versión: 01                            |
| <b>PROCESO: PLANIFICACION</b>                                                    |                                                                       |                                        |

### III. CAPACIDADES AL FINALIZAR EL CURSO

|                       | <b>CAPACIDAD DE LA UNIDAD<br/>DIDACTICA</b>                                                                                                                                                                                              | <b>NOMBRE DE LA UNIDAD<br/>DIDACTICA</b>                                     | <b>SEMANAS</b> |
|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|----------------|
| <b>UNIDAD<br/>I</b>   | Interpreta y representa objetos, piezas y elementos técnicos mediante normas de dibujo industrial, utilizando correctamente escalas, acotaciones, tipos de líneas, formatos y sistemas de representación gráfica.                        | <b>Fundamentos del Dibujo Técnico e Industrial Aplicado</b>                  | <b>1-4</b>     |
| <b>UNIDAD<br/>II</b>  | Elabora e interpreta planos, diagramas y esquemas técnicos en CAD 2D, aplicando comandos de dibujo, edición, organización por capas, acotación y normas técnicas para representar instalaciones y componentes de manera precisa.         | <b>Elaboración de Diagramas y Esquemas Técnicos en CAD 2D</b>                | <b>5-8</b>     |
| <b>UNIDAD<br/>III</b> | Representa gráficamente equipos, instalaciones, componentes y procesos propios de la Ingeniería Pesquera mediante planos y esquemas técnicos, considerando sus características funcionales, dimensiones y requerimientos técnicos.       | <b>Aplicaciones del Dibujo Industrial en Procesos de Ingeniería Pesquera</b> | <b>9-12</b>    |
| <b>UNIDAD<br/>IV</b>  | Desarrolla modelos tridimensionales de componentes, equipos e instalaciones mediante herramientas CAD 3D, aplicando técnicas de modelado, ensamblaje, visualización y presentación para comunicar propuestas de proyectos de ingeniería. | <b>Modelado Tridimensional y Presentación de Proyectos en CAD 3D</b>         | <b>13-16</b>   |



|                                                                                  |                                                                       |                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|
|  | <b>UNIVERSIDAD<br/>NACIONAL<br/>JOSÉ FAUSTINO<br/>SÁNCHEZ CARRIÓN</b> | <b>FACULTAD DE INGENIERÍA PESQUERA</b> |
| Código: FIP-01                                                                   |                                                                       | Versión: 01                            |
| <b>PROCESO: PLANIFICACION</b>                                                    |                                                                       |                                        |

#### IV. INDICADORES DE CAPACIDADES AL FINALIZAR EL CURSO

| N° | INDICADORES DE CAPACIDAD AL FINALIZAR EL CURSO                                                                                            |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | Identifica y hace uso de las escalas de trabajo en el diseño mecánico.                                                                    |
| 2  | Reconoce y utiliza las técnicas del dimensionado en los diseños proyectados                                                               |
| 3  | Diseña y construye cuerpos geométricos como cilindros, conos, prismas y otros usados en el proceso productivo del sector pesquero.        |
| 4  | Diseña y construye cuerpos geométricos como pirámides rectas, oblicuas y truncas.                                                         |
| 5  | Diseña cuerpos geométricos con adaptadores cuadrado a rectángulo usados en el proceso productivo del sector pesquero.                     |
| 6  | Diseña cuerpos geométricos con adaptadores de cuadrado a círculo, en el proceso productivo del sector pesquero                            |
| 7  | Identifica, utiliza las secciones convencionales y grafica el seccionado total de cuerpos geométricos.                                    |
| 8  | Identifica tipos de seccionado y grafica una media sección de cuerpos geométricos.                                                        |
| 9  | Diseña y grafica tornillos con roscas tipo V                                                                                              |
| 10 | Diseña y grafica tornillos con roscas tipo cuadrado.                                                                                      |
| 11 | Calcula, diseña y construye piñones y engranajes utilizados en un proceso productivo                                                      |
| 12 | Calcula, diseña y construye transportadores helicoidales utilizados en un proceso productivo.                                             |
| 13 | Grafica redes de agua y desagüe, haciendo uso de la teoría de proyecciones                                                                |
| 14 | Diseña y grafica sistemas eléctricos en AutoCAD.                                                                                          |
| 15 | Grafica diseños arquitectónicos haciendo uso del programa AUTOCAD<br>Diseña proyectos de diseños arquitectónicos haciendo uso del AUTOCAD |





**UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
JOSÉ FAUSTINO  
SÁNCHEZ CARRIÓN**

**FACULTAD DE INGENIERÍA PESQUERA**

Código: FIP-01

Versión: 01

**PROCESO: PLANIFICACION**

## V.- DESARROLLO DE LAS UNIDADES DIDACTICAS:

| <b>CAPACIDAD DE LA UNIDAD DIDÁCTICA I:</b> Interpreta y representa objetos, piezas y elementos técnicos mediante normas de dibujo industrial, utilizando correctamente escalas, acotaciones, tipos de líneas, formatos y sistemas de representación gráfica. |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                         |                                                                                                                                                                      |                                                        |                                                                                                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Semana                                                                                                                                                                                                                                                       | Contenidos                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                         |                                                                                                                                                                      | Estrategia didáctica                                   | Indicadores de logro de la capacidad                                                                        |
|                                                                                                                                                                                                                                                              | Cognitivos                                                                                                                                                                                                                                                                         | Procedimental                                                                           | Actitudinal                                                                                                                                                          |                                                        |                                                                                                             |
| 01                                                                                                                                                                                                                                                           | Lineamientos generales del curso. Escalas usadas en el diseño: milimétrico e inglesa.<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=W1jy2UqaBag">https://www.youtube.com/watch?v=W1jy2UqaBag</a>                                                                                     | Crea un formato correcto y la dosificación de Diseños con comando línea.                | Valora la importancia de los Diseños Asume una actitud crítica.                                                                                                      | Expositiva (Docente/Estudiante)<br>Uso del Google Meet | Realiza la instalación del software en su Pc o laptop, lo que le permite realizar diseños sin contratiempos |
| 02                                                                                                                                                                                                                                                           | Acotación y dimensionamiento: cotas y notas específicas, métodos de acotación<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=iL3HBklaGRQ">https://www.youtube.com/watch?v=iL3HBklaGRQ</a>                                                                                             | Elabora una tabla y cuadro para ingresar dato.                                          | Resalta la importancia de los atajos en AutoCAD para luego participar activamente en el debate, aportando la creación de su propia forma de trabajo con el software. | Debate dirigido (Discusiones)<br>Foros, Chat           | Escribe correctamente las cotas - medidas en la ventana comando de AutoCAD                                  |
| 03                                                                                                                                                                                                                                                           | Desarrollo y construcción de cuerpos geométricos (cilindros, prismas, conos, pirámides rectas, oblicuas y truncas etc.)<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=_URjQLMFELU">https://www.youtube.com/watch?v=_URjQLMFELU</a>                                                   | Usa el Comando escala y utiliza el factor fraccionario y/o las simplificaciones Vlisip. | Utiliza correctamente escala ampliada y de disminución, realizando responsablemente su trabajo                                                                       | Lecturas<br>Uso de repositorios digitales              | Representa ideas de productos mediante bocetos.                                                             |
| 04                                                                                                                                                                                                                                                           | Problemas de desarrollo y construcción de cuerpos geométricos. VIAJE DE ESTUDIOS.<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=pfE2jWoh-eY&amp;list=PLzdkavXEoikREjIGGvGYcj0m-m-RyB7qT">https://www.youtube.com/watch?v=pfE2jWoh-eY&amp;list=PLzdkavXEoikREjIGGvGYcj0m-m-RyB7qT</a> | Usa colores, grosor de líneas según la norma ISO.                                       | Aprecia los acontecimientos y mejoras que tiene el software para facilitar su uso.                                                                                   | Lluvia de ideas (Saberes previos)<br>Foros, Chat.      | Identifica los Layouts y es detallista al diseñar.                                                          |
| Unidad Didáctica I:                                                                                                                                                                                                                                          | <b>EVALUACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA</b>                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                         |                                                                                                                                                                      |                                                        |                                                                                                             |
|                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>EVIDENCIA DE CONOCIMIENTOS</b>                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                         | <b>EVIDENCIA DE PRODUCTO</b>                                                                                                                                         |                                                        | <b>EVIDENCIA DE DESEMPEÑO</b>                                                                               |
|                                                                                                                                                                                                                                                              | Estudios de Casos<br>Cuestionarios. Visita de Estudios.                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                         | Trabajos individuales y/o grupales<br>Soluciones a Ejercicios propuestos                                                                                             |                                                        | Comportamiento en clase                                                                                     |





UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
JOSÉ FAUSTINO  
SÁNCHEZ CARRIÓN

FACULTAD DE INGENIERÍA PESQUERA

Código: FIP-01

Versión: 01

PROCESO: PLANIFICACION

**CAPACIDAD DE LA UNIDAD DIDÁCTICA II:** Elabora e interpreta planos, diagramas y esquemas técnicos en CAD 2D, aplicando comandos de dibujo, edición, organización por capas, acotación y normas técnicas para representar instalaciones y componentes de manera precisa.

| Semana                                                  | Contenidos                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                              |                                                                                                                                               | Estrategia didáctica                                   | Indicadores de logro de la capacidad                                                                                                                    |
|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                         | Cognitivos                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Procedimental                                                                | Actitudinal                                                                                                                                   |                                                        |                                                                                                                                                         |
| 05                                                      | Desarrollo y construcción de cuerpos con piezas de transición (adaptadores de cuadrado a rectángulo). Importancia del dibujo industrial en los procesos productivos. Normas técnicas de representación gráfica.<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=eDjP_M_8_t8">https://www.youtube.com/watch?v=eDjP_M_8_t8</a> | Utiliza el Cubo isométrico para representar solidos que presenta empalme.    | Disposición a realizar dibujos isométricos y en proyección caballera u oblicua.                                                               | Expositiva (Docente/Estudiante)<br>Uso del Google Meet | Se esfuerza en el aporte personal para utilizar su tablero A4 y bosquejar su diseño.                                                                    |
| 06                                                      | Desarrollo y construcción de cuerpos con piezas de transición (adaptadores de cuadrado a círculos). Instrumentos, materiales y formatos de dibujo. Tipos de líneas y su aplicación.<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=PDdQrHvjHU">https://www.youtube.com/watch?v=PDdQrHvjHU</a>                               | Aplica y Mejora en la selección de Vistas Principales de Diseño.             | Reconocimiento al valor inherente de cada persona, por encima de cualquier diferencia de género aceptando correcciones en las vistas básicas. | Debate dirigido (Discusiones)<br>Foros, Chat           | Se esmera en el aporte personal para identificar las actividades productivas online a realizar: Sombreado de vistas isométricas.                        |
| 07                                                      | Secciones convencionales: vistas de sección. Tipos de seccionado y tipos de cortes y rotura. Escalas de representación. Rotulación técnica.<br><a href="https://www.youtube.com/shorts/HXelu81yKgA">https://www.youtube.com/shorts/HXelu81yKgA</a>                                                                       | Aplica y Analiza elementos básicos de Diseño para crear secciones complejas. | Tiene disposición para trabajar cooperativamente en red.                                                                                      | Lecturas<br>Uso de repositorios digitales              | Se esmera en el aporte personal para identificar las actividades productivas online a realizar: Sombreado de vistas.                                    |
| 08                                                      | Problemas de desarrollo y construcción de piezas de transición y seccionado de cuerpos geométricos. Trazos geométricos básicos. Construcción de ángulos y polígonos.<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=ULzoNt1iN-U">https://www.youtube.com/watch?v=ULzoNt1iN-U</a>                                            | Crea secciones complejas                                                     | Participa en todas las actividades programadas vía Online por la Facultad                                                                     | Lluvia de ideas (Saberes previos)<br>Foros, Chat       | Se concentra en el aporte personal para realizar los procesos básicos de unión de accesorios de la computadora. Crea un catálogo - archivo con bloques. |
| <b>EVALUACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA</b>                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                              |                                                                                                                                               |                                                        |                                                                                                                                                         |
| <b>EVIDENCIA DE CONOCIMIENTOS</b>                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>EVIDENCIA DE PRODUCTO</b>                                                 |                                                                                                                                               | <b>EVIDENCIA DE DESEMPEÑO</b>                          |                                                                                                                                                         |
| Estudios de Casos<br>Cuestionarios. Visita de Estudios. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Trabajos individuales y/o grupales<br>Soluciones a Ejercicios propuestos     |                                                                                                                                               | Comportamiento en clase                                |                                                                                                                                                         |

Unidad  
Didáctica II :  
Elaboración de Diagramas y Esquemas Técnicos  
en CAD 2D





**UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
JOSÉ FAUSTINO  
SÁNCHEZ CARRIÓN**

**FACULTAD DE INGENIERÍA PESQUERA**

Código: FIP-01

Versión: 01

**PROCESO: PLANIFICACION**

| Unidad Didáctica                         | <b>CAPACIDAD DE LA UNIDAD DIDÁCTICA III:</b> Representa gráficamente equipos, instalaciones, componentes y procesos propios de la Ingeniería Pesquera mediante planos y esquemas técnicos, considerando sus características funcionales, dimensiones y requerimientos técnicos. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                           |                                                                                                                              |                                                                        |
|------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
|                                          | Semana                                                                                                                                                                                                                                                                          | Contenidos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                           |                                                                                                                              | Estrategia didáctica                                                   |
|                                          | 09                                                                                                                                                                                                                                                                              | Cognitivos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Procedimental                                                                                                                             | Actitudinal                                                                                                                  |                                                                        |
|                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Elementos de sujeción y ajuste: nomenclatura de la rosca del tornillo sin fin. Tipos de tornillos. Circunferencias, tangencias y enlaces. División proporcional de segmentos.<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=JXITCGokoh8">https://www.youtube.com/watch?v=JXITCGokoh8</a>                                     | Participa en la conferencia del Docente y elabora un estudio para confeccionar un proyecto a bajo costo,                                  | Respeto las ideas de los demás en el chat, con referencia a los capturadores.                                                | Expositiva (Docente/Estudiante)<br>Uso del Google Meet                 |
|                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Piñones y engranajes. Curvas técnicas básicas. Aplicación de construcciones geométricas en piezas industriales.<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=iwtXQFdsu1U">https://www.youtube.com/watch?v=iwtXQFdsu1U</a>                                                                                                   | Utiliza la opinión de Expertos sobre los patrones de diseño y cómo usar patrones de diseño para confeccionar un Diseño en 03 dimensiones. | Dialoga y es responsable en su trabajo, para ello recurre a los comandos 3 Orbit, 3DMirror y Rotate3D.                       | Debate dirigido (Discusiones)<br>Foros, Chat                           |
|                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Transportadores helicoidales. Vistas principales de un objeto<br>Distribución normalizada de vistas<br>Interpretación de formas y volúmenes<br>Representación de piezas simples e industriales.<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=1Y92AMtVcYs">https://www.youtube.com/watch?v=1Y92AMtVcYs</a>                   | Lee en la literatura especializada y llega a conclusiones de cómo Crear un Proyecto de fácil uso.                                         | Sustenta su trabajo. Sobre utilizar 3D Híbrido o 3D propiamente dicho. En algunos casos completar un diseño con superficies. | Lecturas<br>Uso de repositorios digitales                              |
|                                          | 12                                                                                                                                                                                                                                                                              | Desarrollo de problemas de tornillos, piñones y transportadores helicoidales. Principios de cortes y secciones<br>Tipos de cortes aplicados al dibujo industrial<br>Rayado y convenciones<br>Normas de acotación.<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=2tSWF4VFprQ">https://www.youtube.com/watch?v=2tSWF4VFprQ</a> | Realiza lo aprendido, uniendo sólidos con el comando unión.                                                                               | Demuestra Aptitud para el razonamiento, para ello utiliza variedad de cámaras y el recorrido virtual.                        | Lluvia de ideas (Saberes previos)<br>Foros, Chat<br>Visita de estudios |
| <b>EVALUACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                           |                                                                                                                              |                                                                        |



|                                                                                   |                                                                       |                                        |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|
|  | <b>UNIVERSIDAD<br/>NACIONAL<br/>JOSÉ FAUSTINO<br/>SÁNCHEZ CARRIÓN</b> | <b>FACULTAD DE INGENIERÍA PESQUERA</b> |
| Código: FIP-01                                                                    |                                                                       | Versión: 01                            |
| <b>PROCESO: PLANIFICACION</b>                                                     |                                                                       |                                        |

|                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | EVIDENCIA DE CONOCIMIENTOS                                                                                                                                                                                                                                                                           | EVIDENCIA DE PRODUCTO                                                    | EVIDENCIA DE DESEMPEÑO                                                                                         |                                                                  |                                                                                                                                       |
|------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Estudios de Casos<br>Cuestionarios. Visita de Estudios.                                                                                                                                                                                                                                              | Trabajos individuales y/o grupales<br>Soluciones a Ejercicios propuestos | Comportamiento en clase                                                                                        |                                                                  |                                                                                                                                       |
| Modelado Tridimensional y Presentación de<br>Proyectos en CAD 3D | CAPACIDAD DE LA UNIDAD DIDÁCTICA IV: Aplica el modelado tridimensional en AutoCAD para el diseño y representación de proyectos propios del sector pesquero, elaborando modelos de componentes mecánicos, embarcaciones Desarrolla modelos tridimensionales de componentes, equipos e instalaciones mediante herramientas CAD 3D, aplicando técnicas de modelado, ensamblaje, visualización y presentación para comunicar propuestas de proyectos de ingeniería. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                          |                                                                                                                |                                                                  |                                                                                                                                       |
|                                                                  | Semana                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Contenidos                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                          |                                                                                                                | Estrategia didáctica                                             | Indicadores de logro de la capacidad                                                                                                  |
|                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Cognitivos                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Procedimental                                                            | Actitudinal                                                                                                    |                                                                  |                                                                                                                                       |
|                                                                  | 13                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Dibujo arquitectónico: Localización, Perimétrico, distribución, cimentación. Elementos y sistemas de acotado Acotación funcional de piezas. <a href="https://www.youtube.com/shorts/djhh_E9DQu8">https://www.youtube.com/shorts/djhh_E9DQu8</a>                                                      | Utiliza la opinión de Expertos sobre los patrones de diseño.             | Muestra autonomía para tomar decisiones y actuar. Confecciona una herramienta simple en 3D (tornillo de banco) | Expositiva (Docente/Estudiante) Uso del Google Meet              | Elabora un protocolo explicando las técnicas que permiten lograr un diseño de uso empresarial., facilitado por el uso de UCS1 y UCS2. |
|                                                                  | 14                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Dibujo de tuberías: clasificación, acoplamiento y accesorios, válvulas, bridas. Esquemas isométricos. Representación de roscas, tornillos, tuercas y uniones. Tolerancias dimensionales básicas. <a href="https://www.youtube.com/shorts/7N-DEAe4-2Y">https://www.youtube.com/shorts/7N-DEAe4-2Y</a> | Para la distribución utiliza mallas (Superficies)                        | Tiene disposición y confianza en sí mismo, confecciona correctamente una distribución 3D.                      | Debate dirigido (Discusiones) Foros, Chat                        | Justifica la selección de artificios, “atajos” que permitan la realización de un dibujo 3D con mallas en menor tiempo.                |
|                                                                  | 15                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Dibujos eléctricos: símbolos eléctricos. Ajustes y acabados superficiales. Simbología técnica aplicada. <a href="https://www.youtube.com/shorts/d5hgptjwGjk">https://www.youtube.com/shorts/d5hgptjwGjk</a>                                                                                          | Se apoya en los conocimientos del dibujo de taller.                      | Es cortés en su trato, lo que le permite diseñar un diagrama de flujo del proceso seleccionado.                | Lecturas Uso de repositorios digitales                           | Elige trabajar en la modalidad capas y “ventanas” para no repetir operaciones (Viewports)                                             |
|                                                                  | 16                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Desarrollo de problemas de diseño de tuberías, eléctricos y arquitectónico. Lectura e interpretación de planos de fabricación. Elaboración de planos industriales básicos.                                                                                                                           | Confecciona virtualmente un molde.                                       | Puntualidad en las clases virtuales. Lo que le permite realizar tridimensionalmente accesorios simples, con    | Lluvia de ideas (Saberes previos) Foros, Chat Visita de estudios | Plantea preguntas referidas al problema de diseño 3D, seleccionando vistas que le permiten diseñar una herramienta..                  |



|                                                                                   |                                                                       |                                        |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|
|  | <b>UNIVERSIDAD<br/>NACIONAL<br/>JOSÉ FAUSTINO<br/>SÁNCHEZ CARRIÓN</b> | <b>FACULTAD DE INGENIERÍA PESQUERA</b> |
| Código: FIP-01                                                                    |                                                                       | Versión: 01                            |
| <b>PROCESO: PLANIFICACION</b>                                                     |                                                                       |                                        |

|                      |                                                         |                                                                                                     |                                                                          |                                             |                         |  |
|----------------------|---------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-------------------------|--|
| Unidad Didáctica IV: |                                                         | <a href="https://www.youtube.com/shorts/uSftDR6Hcvg">https://www.youtube.com/shorts/uSftDR6Hcvg</a> |                                                                          | características similares a un objeto real. |                         |  |
|                      | EVALUACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA                       |                                                                                                     |                                                                          |                                             |                         |  |
|                      | EVIDENCIA DE CONOCIMIENTOS                              |                                                                                                     | EVIDENCIA DE PRODUCTO                                                    |                                             | EVIDENCIA DE DESEMPEÑO  |  |
|                      | Estudios de Casos<br>Cuestionarios. Visita de Estudios. |                                                                                                     | Trabajos individuales y/o grupales<br>Soluciones a Ejercicios propuestos |                                             | Comportamiento en clase |  |



|                                                                                   |                                                                       |                                        |             |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|-------------|
|  | <b>UNIVERSIDAD<br/>NACIONAL<br/>JOSÉ FAUSTINO<br/>SÁNCHEZ CARRIÓN</b> | <b>FACULTAD DE INGENIERÍA PESQUERA</b> |             |
| Código: FIP-01                                                                    |                                                                       |                                        | Versión: 01 |
| <b>PROCESO: PLANIFICACION</b>                                                     |                                                                       |                                        |             |

## VI. MATERIALES EDUCATIVOS Y OTROS RECURSOS DIDÁCTICOS

Los materiales educativos y recursos didácticos que se utilizarán en el desarrollo del presente curso:

### 1. MEDIOS ESCRITOS

- Materiales convencionales como separatas, guías de prácticas y pizarra
- Material de apoyo del curso.

### 2. MEDIOS VISUALES Y ELECTRÓNICOS

- Materiales audiovisuales como videos
- Presentaciones multimedia, animaciones y simulaciones interactivas.
- Servicios telemáticos: sitios web, correo electrónico, chats, foros.

### 3. MEDIOS INFORMÁTICOS

- Laptop con conexión a internet
- Programas informáticos (CD u on-line) educativos
- Uso de plataformas virtual con fines educativos



|                                                                                   |                                                                       |                                        |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|
|  | <b>UNIVERSIDAD<br/>NACIONAL<br/>JOSÉ FAUSTINO<br/>SÁNCHEZ CARRIÓN</b> | <b>FACULTAD DE INGENIERÍA PESQUERA</b> |
| Código: FIP-01                                                                    |                                                                       | Versión: 01                            |
| <b>PROCESO: PLANIFICACION</b>                                                     |                                                                       |                                        |

## VII. EVALUACIÓN

La Evaluación es inherente al proceso de enseñanza aprendizaje y será continua y permanente. Los criterios de evaluación son de conocimiento, de desempeño y de producto.

### 1. Evidencias de Conocimiento.

La Evaluación será a través de pruebas escritas y orales para el análisis y autoevaluación. En cuanto al primer caso, medir la competencia a nivel interpretativo, argumentativo y propositivo, para ello debemos ver como identifica (describe, ejemplifica, relaciona, reconoce, explica, etc.); y la forma en que argumenta (plantea una afirmación, describe las refutaciones en contra de dicha afirmación, expone sus argumentos contra las refutaciones y llega a conclusiones) y la forma en que propone a través de establecer estrategias, valoraciones, generalizaciones, formulación de hipótesis, respuesta a situaciones, etc.

En cuanto a la autoevaluación permite que el estudiante reconozca sus debilidades y fortalezas para corregir o mejorar.

Las evaluaciones de este nivel serán de respuestas simples y otras con preguntas abiertas para su argumentación.

| 1. EVIDENCIA DE CONOCIMIENTO                                | PORCENTAJE | PONDERACION | INSTRUMENTOS        |
|-------------------------------------------------------------|------------|-------------|---------------------|
| 1. Estudios de Casos<br>• Cuestionarios                     | 5%         | 0.05        | Cuestionario        |
| 2. Sustentación oral<br>• Argumentación de la investigación | 7%         | 0.07        | Cuestionario        |
| 3. Exposiciones de los trabajos, y argumentación            | 8%         | 0.08        | Cuestionario        |
| 4. Exposiciones de los trabajos, y argumentación            | 10%        | 0.1         | Cuestionario/videos |
| <b>Total Evidencia de Conocimiento</b>                      | <b>30%</b> | <b>0.3</b>  |                     |

### 2. Evidencia de Desempeño.

Esta evidencia pone en acción recursos cognitivos, recursos procedimentales y recursos afectivos; todo ello en una integración que evidencia un saber hacer reflexivo; en tanto, se puede verbalizar lo que se hace, fundamentar teóricamente la práctica y evidenciar un pensamiento estratégico, dado en la observación en torno a cómo se actúa en situaciones impredecibles.

La evaluación de desempeño se evalúa ponderando como el estudiante se hace investigador aplicando los procedimientos y técnicas en el desarrollo de las clases a través de su asistencia y participación asertiva.

| 2. EVIDENCIA DEL DESEMPEÑO                                                                         | PORCENTAJE | PONDERACION | INSTRUMENTOS                                                         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-------------|----------------------------------------------------------------------|
| 1. Presentación oportuna del trabajo                                                               | 5%         | 0.05        | Responsabilidad en la entrega de avances de los proyectos formativos |
| 2. Formular un procedimiento para hacer el mejor planteamiento de la solución posibles.            | 15%        | 0.15        |                                                                      |
| 3. Discriminar las soluciones posibles y propone una solución la que permite resolver el problema. | 10%        | 0.1         |                                                                      |
| <b>Total Evidencia del Desempeño</b>                                                               | <b>30%</b> | <b>0.3</b>  |                                                                      |



|                                                                                   |                                                                   |                                        |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|
|  | <b>UNIVERSIDAD NACIONAL<br/>JOSÉ FAUSTINO<br/>SÁNCHEZ CARRIÓN</b> | <b>FACULTAD DE INGENIERÍA PESQUERA</b> |
| Código: FIP-01                                                                    |                                                                   | Versión: 01                            |
| <b>PROCESO: PLANIFICACION</b>                                                     |                                                                   |                                        |

### 3. Evidencia de Producto.

Están implicadas en las finalidades de la competencia, por tanto, no es simplemente la entrega del producto, sino que tiene que ver con el campo de acción y los requerimientos del contexto de aplicación.

La evaluación de producto de evidencia en la entrega oportuna de sus trabajos parciales y el trabajo final.

Además, se tendrá en cuenta la asistencia como componente del desempeño, el 30% de inasistencia inhabilita el derecho a la evaluación.

| 3. EVIDENCIA DEL PRODUCTO                                 | PORCENTAJE | PONDERACION | INSTRUMENTOS                                      |
|-----------------------------------------------------------|------------|-------------|---------------------------------------------------|
| 1. Presentación del primer avance del proyecto formativo. | 5%         | 0.05        | Trabajo impreso de acuerdo al formato establecido |
| 2. Contenido de forma y fondo                             | 20%        | 0.2         |                                                   |
| 3. Aportes hechos al trabajo                              | 15%        | 0.15        |                                                   |
| <b>Total Evidencia del Producto</b>                       | <b>40%</b> | <b>0.4</b>  |                                                   |

| VARIABLES                  | PONDERACIONES | UNIDADES DIDÁCTICAS<br>DENOMINADAS MÓDULOS |
|----------------------------|---------------|--------------------------------------------|
| Evaluación de Conocimiento | 30 %          | El ciclo académico comprende<br>4          |
| Evaluación de Producto     | 35%           |                                            |
| Evaluación de Desempeño    | 35 %          |                                            |

Siendo el promedio final (PF), el promedio simple de los promedios ponderados de cada módulo (PM1, PM2, PM3, PM4)

$$PF = \frac{PM1 + PM2 + PM3 + PM4}{4}$$

### CRONOGRAMA ACADEMICO



**UNIVERSIDAD NACIONAL**  
**JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN**

GUERRERO HURTADO Julio Enrique

Coordinador Académico    Gerente Académico

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

Inicio

|                                                                                   |                                                                       |                                        |             |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|-------------|
|  | <b>UNIVERSIDAD<br/>NACIONAL<br/>JOSÉ FAUSTINO<br/>SÁNCHEZ CARRIÓN</b> | <b>FACULTAD DE INGENIERÍA PESQUERA</b> |             |
| Código: FIP-01                                                                    |                                                                       |                                        | Versión: 01 |
| <b>PROCESO: PLANIFICACION</b>                                                     |                                                                       |                                        |             |

## VIII. BIBLIOGRAFÍA Y REFERENCIAS WEB

### UNIDAD DIDÁCTICA I: Fundamentos del Dibujo Técnico e Industrial Aplicado

Ambrose, G., & Harris, P. (2023). *Pensamiento de diseño para la comunicación visual* (3.ª ed.). Bloomsbury Publishing.

Best, K. (2023). *Fundamentos del diseño gráfico* (2.ª ed.). AVA Publishing.

Heller, S., & Vienne, V. (2023). *100 ideas que cambiaron el diseño gráfico* (ed. actualizada). Laurence King Publishing.

Lupton, E. (2023). *Diseño gráfico: Los nuevos fundamentos* (2.ª ed.). Princeton Architectural Press.

Samara, T. (2023). *Hacer y deshacer la retícula: Taller de composición en diseño gráfico* (ed. actualizada). Rockport Publishers.

### UNIDAD DIDÁCTICA II: Elaboración de Diagramas y Esquemas Técnicos en CAD 2D

Caldwell, C., & Zappaterra, Y. (2023). *Diseño editorial: Digital e impreso* (2.ª ed.). Laurence King Publishing.

Dabner, D., Stewart, S., & Zempel, E. (2023). *Escuela de diseño gráfico: Curso básico para diseñadores en medios impresos, digitales y audiovisuales* (8.ª ed.). Thames & Hudson.

Lidwell, W., Holden, K., & Butler, J. (2023). *Principios universales del diseño* (ed. revisada). Rockport Publishers.

Norman, D. A. (2023). *El diseño de los objetos cotidianos* (ed. revisada y ampliada). Basic Books.

Poulin, R. (2023). *El lenguaje del diseño gráfico: Manual ilustrado para comprender los principios fundamentales del diseño*. Rockport Publishers.

### UNIDAD DIDÁCTICA III: Aplicaciones del Dibujo Industrial en Procesos de Ingeniería Pesquera

Cross, N. (2023). *Pensamiento de diseño: Cómo piensan y trabajan los diseñadores* (ed. actualizada). Bloomsbury Publishing.

Guerrero, J. (2023). *Curso de AutoCAD para arquitectos: Planos, presentaciones y trabajo en equipo*. UPC.

Guerrero, J. (2024). *Dibujo industrial*. PUCP.

Peña, L. (2023). *Revit MEP 2023: Curso práctico*. Editorial RA-MA S.A.

Stickdorn, M., Hormess, M., Lawrence, A., & Schneider, J. (2024). *Esto es diseño de servicios en acción* (ed. actualizada). O'Reilly Media.



|                                                                                   |                                                                       |                                        |             |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|-------------|
|  | <b>UNIVERSIDAD<br/>NACIONAL<br/>JOSÉ FAUSTINO<br/>SÁNCHEZ CARRIÓN</b> | <b>FACULTAD DE INGENIERÍA PESQUERA</b> |             |
| Código: FIP-01                                                                    |                                                                       |                                        | Versión: 01 |
| <b>PROCESO: PLANIFICACION</b>                                                     |                                                                       |                                        |             |

#### UNIDAD DIDÁCTICA IV: Modelado Tridimensional y Presentación de Proyectos en CAD 3D

Bringhurst, R. (2023). *Los elementos del estilo tipográfico* (4.ª ed., revisada). Hartley & Marks.

Samara, T. (2023). *Manual de tipografía: Guía práctica para el uso de la tipografía en diseño gráfico*.

Rockport Publishers.

Stone, T. L., Adams, S., & Morioka, N. (2023). *Manual de color: Guía práctica para el uso del color en diseño gráfico* (3.ª ed.). Rockport Publishers.

Huacho, agosto, 2026

**Dr. Julio Enrique Guerrero Hurtado**  
**CIP 59692**  
**Docente**

