



UNIVERSIDAD NACIONAL JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



ESCUELA PROFESIONAL DE SOCIOLOGÍA

SÍLABO

MOVIMIENTOS SOCIALES DEL PERÚ Y AMÉRICA LATINA



I. DATOS GENERALES

1.1. Línea de carrera	Formación Profesional Especializada
1.2. Código	202
1.3. Carrera	Sociología
1.4. Semestre académico	2026-II
1.5. Sección	Única
1.6. Ciclo	III
1.7. Modalidad	Presencial
1.8. Créditos	04
1.9. Número de horas	6 horas: 2 HT y 4 HP
1.10. Duración de la asignatura	Del 17 de agosto al 4 de diciembre de 2026
1.11. Coordinador de la asignatura	Director de Escuela
1.12. Docente	M(o) Yackzon F. Ynga Vidal
1.13. Correo electrónico	yynga@unjfsc.edu.pe
1.14. Celular	981727830

II. OBJETIVOS

- **MISIÓN.** La Escuela Profesional de Sociología tiene como misión formar profesionales altamente competentes mediante una educación integral de calidad basada en principios humanistas, científicos y tecnológicos. Promueve la investigación, la innovación y el desarrollo de habilidades críticas para generar soluciones sostenibles y contribuir al progreso continuo de la región y del país, con responsabilidad social y mejora permanente.
- **VISIÓN.** Brindar una formación profesional competitiva a estudiantes universitarios, con sentido humanista, científico y tecnológico; comprometida con la investigación, la innovación, la responsabilidad social y la mejora continua para el desarrollo sostenible del país.

III. COMPETENCIAS E INDICADORES DE DESEMPEÑO DEL MAPA CURRICULAR

COMPETENCIA GENERAL	SUBCOMPETENCIAS
Explica críticamente los principios, teorías y conceptos de los movimientos sociales del Perú y América Latina, analizando sus contextos, actores, repertorios, discursos e impactos desde una perspectiva sociológica.	1. Explica conceptos y enfoques fundamentales de los movimientos sociales y la acción colectiva. 2. Analiza movimientos sociales del Perú y América Latina en sus contextos históricos, territoriales y culturales. 3. Interpreta discursos, identidades, redes y estrategias de movilización social. 4. Aplica métodos de investigación para elaborar y sustentar, en pareja, un ensayo argumentativo sobre un movimiento social.



3.2. INDICADORES DE DESEMPEÑO DEL MAPA CURRICULAR

N.º	INDICADORES DE CAPACIDAD AL FINALIZAR EL CURSO
1	Identifica conceptos, actores, demandas y tipologías de los movimientos sociales.
2	Compara los enfoques de acción colectiva, movilización de recursos y proceso político.
3	Explica la identidad colectiva y los enfoques de los nuevos movimientos sociales.
4	Evalúa alcances y limitaciones de las teorías mediante casos del Perú y América Latina.
5	Analiza causas estructurales y coyunturales de la movilización social latinoamericana.
6	Interpreta movimientos indígenas y sindicales según su contexto, demandas y logros.
7	Explica la trayectoria de los movimientos campesinos y sus vínculos con la cuestión agraria.
8	Analiza el movimiento feminista con enfoques de género e interseccionalidad.
9	Explica estrategias de organización, repertorios de acción y construcción de alianzas.
10	Analiza marcos interpretativos, discursos y procesos de construcción de identidades colectivas.
11	Examina el activismo digital, las redes sociales y las formas híbridas de movilización.
12	Aplica una matriz sociológica al estudio de un movimiento social reciente.
13	Analiza redes transnacionales, difusión y solidaridad entre movimientos sociales.
14	Diseña una estrategia metodológica cualitativa, cuantitativa o mixta con criterios éticos.
15	Evalúa resultados, impactos, institucionalización, represión y límites de los movimientos sociales.
16	Sustenta en pareja un ensayo argumentativo basado en evidencia y fuentes verificables.

IV. SUMILLA

La asignatura analiza las teorías, trayectorias, actores, identidades, repertorios, redes e impactos de los movimientos sociales del Perú y América Latina. Integra fundamentos clásicos y contemporáneos, enfoques históricos y territoriales, análisis de discursos y estrategias, así como herramientas metodológicas para el estudio de casos. Se organiza en cuatro unidades:

- **Unidad 1. Fundamentos teóricos de los movimientos sociales:** conceptos, tipologías, acción colectiva, movilización de recursos, proceso político, identidad colectiva y nuevos movimientos sociales.
- **Unidad 2. Movimientos sociales en el contexto histórico del Perú y América Latina:** movimientos indígenas, sindicales, campesinos y feministas; estructuras, coyunturas, territorios y debates contemporáneos.
- **Unidad 3. Discursos y estrategias de movilización social:** organización, repertorios, marcos interpretativos, identidades, redes digitales, activismo y análisis comparado de casos.
- **Unidad 4. Investigación y argumentación científica:** redes transnacionales, métodos de investigación, evaluación de impactos y elaboración de un ensayo argumentativo en parejas.

V. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

UNIDAD DE APRENDIZAJE	INDICADOR DE DESEMPEÑO	RESULTADO DE APRENDIZAJE
UNIDAD 1. Introducción: conceptos, actores y tipologías.	Identifica conceptos, actores, demandas y tipologías de los movimientos sociales.	Distingue movimiento social, protesta, acción colectiva, organización y conflicto social.
UNIDAD 2. Acción colectiva, movilización de recursos y proceso político.	Compara los enfoques de acción colectiva, movilización de recursos y proceso político.	Compara teorías clásicas y contemporáneas e identifica sus variables principales.
UNIDAD 3. Identidad colectiva y nuevos movimientos sociales.	Explica la identidad colectiva y los enfoques de los nuevos movimientos sociales.	Explica cómo se construyen identidades, solidaridades y sentidos compartidos.
UNIDAD 4. Comparación de teorías mediante casos.	Evalúa alcances y limitaciones de las teorías mediante casos del Perú y América Latina.	Aplica teorías a un caso y argumenta sus alcances y limitaciones.



UNIDAD DE APRENDIZAJE	INDICADOR DE DESEMPEÑO	RESULTADO DE APRENDIZAJE
UNIDAD 5. Orígenes históricos y ciclos de movilización en América Latina.	Analiza causas estructurales y coyunturales de la movilización social latinoamericana.	Relaciona estructuras, coyunturas y ciclos de movilización regional.
UNIDAD 6. Movimientos indígenas y sindicales.	Interpreta movimientos indígenas y sindicales según su contexto, demandas y logros.	Analiza demandas, repertorios, organización e impactos de movimientos indígenas y sindicales.
UNIDAD 7. Movimientos campesinos y cuestión agraria.	Explica la trayectoria de los movimientos campesinos y sus vínculos con la cuestión agraria.	Interpreta la trayectoria campesina y sus relaciones con tierra, territorio y Estado.
UNIDAD 8. Movimiento feminista e interseccionalidad.	Analiza el movimiento feminista con enfoques de género e interseccionalidad.	Analiza movilizaciones feministas desde género, interseccionalidad y derechos.
UNIDAD 9. Organización, repertorios y alianzas.	Explica estrategias de organización, repertorios de acción y construcción de alianzas.	Explica organización, repertorios, recursos, alianzas y oportunidades.
UNIDAD 10. Marcos interpretativos, discursos e identidades.	Analiza marcos interpretativos, discursos y procesos de construcción de identidades colectivas.	Analiza discursos, marcos, símbolos y procesos de identidad colectiva.
UNIDAD 11. Activismo digital y redes sociales.	Examina el activismo digital, las redes sociales y las formas híbridas de movilización.	Evalúa oportunidades, riesgos y límites de las redes digitales para la acción colectiva.
UNIDAD 12. Estudio de caso de un movimiento reciente.	Aplica una matriz sociológica al estudio de un movimiento social reciente.	Construye una matriz de análisis sociológico para un caso reciente.
UNIDAD 13. Redes transnacionales y solidaridad.	Analiza redes transnacionales, difusión y solidaridad entre movimientos sociales.	Explica procesos de difusión, solidaridad y articulación transnacional.
UNIDAD 14. Métodos cualitativos, cuantitativos y ética.	Diseña una estrategia metodológica cualitativa, cuantitativa o mixta con criterios éticos.	Formula un diseño básico de investigación con criterios éticos y fuentes verificables.
UNIDAD 15. Resultados, impactos y límites.	Evalúa resultados, impactos, institucionalización, represión y límites de los movimientos sociales.	Evalúa resultados culturales, políticos, institucionales y sociales.
UNIDAD 16. Ensayo argumentativo y exposición en parejas.	Sustenta en pareja un ensayo argumentativo basado en evidencia y fuentes verificables.	Sustenta un argumento coherente, respaldado con evidencia y referencias académicas.

VI. DESARROLLO DE LAS UNIDADES DIDÁCTICAS

6.1. UNIDAD DIDÁCTICA 1: FUNDAMENTOS TEÓRICOS DE LOS MOVIMIENTOS SOCIALES

SUBCOMPETENCIA: Explica conceptos, categorías y enfoques fundamentales de los movimientos sociales y la acción colectiva.

SEMANA	TEMAS	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS O DIDÁCTICAS	RECURSOS	LOGROS DE APRENDIZAJE
1	Introducción: conceptos, actores y tipologías.	Distingue movimiento social, protesta, acción colectiva, organización y conflicto social.	Exposición dialogada y recuperación de saberes previos. Lectura y análisis de textos; elaboración de mapas conceptuales; contraste de enfoques mediante ejemplos y debate guiado.	PPT, lecturas seleccionadas, pizarra, fichas de análisis, videos y recursos audiovisuales.	Identifica conceptos, actores, demandas y tipologías de los movimientos sociales.
2	Acción colectiva, movilización de recursos y proceso político.	Compara teorías clásicas y contemporáneas e identifica sus variables principales.	Exposición dialogada y recuperación de saberes previos. Lectura y análisis de textos; elaboración de mapas conceptuales; contraste de enfoques mediante ejemplos y debate guiado.	PPT, lecturas seleccionadas, pizarra, fichas de análisis, videos y recursos audiovisuales.	Compara los enfoques de acción colectiva, movilización de recursos y proceso político.
3	Identidad colectiva y nuevos movimientos sociales.	Explica cómo se construyen identidades, solidaridades y sentidos compartidos.	Exposición dialogada y recuperación de saberes previos. Lectura y análisis de textos; elaboración de mapas conceptuales; contraste de enfoques mediante ejemplos y debate guiado.	PPT, lecturas seleccionadas, pizarra, fichas de análisis, videos y recursos audiovisuales.	Explica la identidad colectiva y los enfoques de los nuevos movimientos sociales.
4	Comparación de teorías mediante casos.	Aplica teorías a un caso y argumenta sus alcances y limitaciones.	Exposición dialogada y recuperación de saberes previos. Lectura y análisis de textos; elaboración de mapas conceptuales; contraste de enfoques mediante ejemplos y debate guiado. Evaluación modular y retroalimentación.	PPT, lecturas seleccionadas, pizarra, fichas de análisis, videos y recursos audiovisuales.	Evalúa alcances y limitaciones de las teorías mediante casos del Perú y América Latina.

6.2. UNIDAD DIDÁCTICA 2: MOVIMIENTOS SOCIALES EN EL CONTEXTO HISTÓRICO DEL PERÚ Y AMÉRICA LATINA

SUBCOMPETENCIA: Analiza movimientos sociales del Perú y América Latina en sus contextos históricos, territoriales y culturales.

SEMANA	TEMAS	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS O DIDÁCTICAS	RECURSOS	LOGROS DE APRENDIZAJE
5	Orígenes históricos y ciclos de movilización en América Latina.	Relaciona estructuras, coyunturas y ciclos de movilización regional.	Análisis histórico-comparado mediante líneas de tiempo. Debate guiado y construcción de matrices de actores, demandas, repertorios, coyunturas y resultados.	Fuentes académicas, archivos digitales, informes oficiales, videos, cronologías y fichas de trabajo.	Analiza causas estructurales y coyunturales de la movilización social latinoamericana.
6	Movimientos indígenas y sindicales.	Analiza demandas, repertorios, organización e impactos de movimientos indígenas y sindicales.	Análisis histórico-comparado mediante líneas de tiempo. Debate guiado y construcción de matrices de actores, demandas, repertorios, coyunturas y resultados.	Fuentes académicas, archivos digitales, informes oficiales, videos, cronologías y fichas de trabajo.	Interpreta movimientos indígenas y sindicales según su contexto, demandas y logros.
7	Movimientos campesinos y cuestión agraria.	Interpreta la trayectoria campesina y sus relaciones con tierra, territorio y Estado.	Análisis histórico-comparado mediante líneas de tiempo. Debate guiado y construcción de matrices de actores, demandas, repertorios, coyunturas y resultados.	Fuentes académicas, archivos digitales, informes oficiales, videos, cronologías y fichas de trabajo.	Explica la trayectoria de los movimientos campesinos y sus vínculos con la cuestión agraria.
8	Movimiento feminista e interseccionalidad.	Analiza movilizaciones feministas desde género, interseccionalidad y derechos.	Análisis histórico-comparado mediante líneas de tiempo. Debate guiado y construcción de matrices de actores, demandas, repertorios, coyunturas y resultados. Evaluación modular y retroalimentación.	Fuentes académicas, archivos digitales, informes oficiales, videos, cronologías y fichas de trabajo.	Analiza el movimiento feminista con enfoques de género e interseccionalidad.

6.3. UNIDAD DIDÁCTICA 3: DISCURSOS Y ESTRATEGIAS DE MOVILIZACIÓN SOCIAL

SUBCOMPETENCIA: Interpreta discursos, identidades, redes y estrategias de movilización social mediante herramientas sociológicas.

SEMANA	TEMAS	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS O DIDÁCTICAS	RECURSOS	LOGROS DE APRENDIZAJE
9	Organización, repertorios y alianzas.	Explica organización, repertorios, recursos, alianzas y oportunidades.	Análisis de marcos interpretativos y discursos. Cartografía básica de redes, estudio de caso, discusión de evidencias y taller colaborativo de interpretación.	Publicaciones, bases de datos, prensa contrastada, redes sociales públicas, matrices y herramientas de visualización.	Explica estrategias de organización, repertorios de acción y construcción de alianzas.
10	Marcos interpretativos, discursos e identidades.	Analiza discursos, marcos, símbolos y procesos de identidad colectiva.	Análisis de marcos interpretativos y discursos. Cartografía básica de redes, estudio de caso, discusión de evidencias y taller colaborativo de interpretación.	Publicaciones, bases de datos, prensa contrastada, redes sociales públicas, matrices y herramientas de visualización.	Analiza marcos interpretativos, discursos y procesos de construcción de identidades colectivas.
11	Activismo digital y redes sociales.	Evalúa oportunidades, riesgos y límites de las redes digitales para la acción colectiva.	Análisis de marcos interpretativos y discursos. Cartografía básica de redes, estudio de caso, discusión de evidencias y taller colaborativo de interpretación.	Publicaciones, bases de datos, prensa contrastada, redes sociales públicas, matrices y herramientas de visualización.	Examina el activismo digital, las redes sociales y las formas híbridas de movilización.
12	Estudio de caso de un movimiento reciente.	Construye una matriz de análisis sociológico para un caso reciente.	Análisis de marcos interpretativos y discursos. Cartografía básica de redes, estudio de caso, discusión de evidencias y taller colaborativo de interpretación. Evaluación modular y retroalimentación.	Publicaciones, bases de datos, prensa contrastada, redes sociales públicas, matrices y herramientas de visualización.	Aplica una matriz sociológica al estudio de un movimiento social reciente.

6.4. UNIDAD DIDÁCTICA 4: INVESTIGACIÓN Y ARGUMENTACIÓN CIENTÍFICA SOBRE MOVIMIENTOS SOCIALES

SUBCOMPETENCIA: Aplica métodos de investigación para elaborar y sustentar en pareja un ensayo argumentativo basado en evidencia.

SEMANA	TEMAS	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS O DIDÁCTICAS	RECURSOS	LOGROS DE APRENDIZAJE
13	Redes transnacionales y solidaridad.	Explica procesos de difusión, solidaridad y articulación transnacional.	Taller metodológico, revisión entre pares y construcción progresiva de la matriz de análisis. Asesoría de avances, exposición, sustentación y retroalimentación.	Guía del proyecto, fuentes verificables, matriz de análisis, procesador de texto y gestor bibliográfico.	Analiza redes transnacionales, difusión y solidaridad entre movimientos sociales.
14	Métodos cualitativos, cuantitativos y ética.	Formula un diseño básico de investigación con criterios éticos y fuentes verificables.	Taller metodológico, revisión entre pares y construcción progresiva de la matriz de análisis. Asesoría de avances, exposición, sustentación y retroalimentación.	Guía del proyecto, fuentes verificables, matriz de análisis, procesador de texto y gestor bibliográfico.	Diseña una estrategia metodológica cualitativa, cuantitativa o mixta con criterios éticos.
15	Resultados, impactos y límites.	Evalúa resultados culturales, políticos, institucionales y sociales.	Taller metodológico, revisión entre pares y construcción progresiva de la matriz de análisis. Asesoría de avances, exposición, sustentación y retroalimentación.	Guía del proyecto, fuentes verificables, matriz de análisis, procesador de texto y gestor bibliográfico.	Evalúa resultados, impactos, institucionalización, represión y límites de los movimientos sociales.
16	Ensayo argumentativo y exposición en parejas.	Sustenta un argumento coherente, respaldado con evidencia y referencias académicas.	Taller metodológico, revisión entre pares y construcción progresiva de la matriz de análisis. Asesoría de avances, exposición, sustentación y retroalimentación. Evaluación modular y retroalimentación.	Guía del proyecto, fuentes verificables, matriz de análisis, procesador de texto y gestor bibliográfico.	Sustenta en pareja un ensayo argumentativo basado en evidencia y fuentes verificables.

VII. MATERIALES EDUCATIVOS Y OTROS RECURSOS DIDÁCTICOS

Se utilizarán materiales y recursos acordes con la naturaleza de los temas programados y con la modalidad presencial.

MEDIOS Y PLATAFORMAS VIRTUALES	MEDIOS INFORMÁTICOS
Línea de Internet Aula virtual institucional Videos y recursos audiovisuales Bases de datos y bibliotecas digitales Herramientas de IA: ChatGPT, Gemini y NotebookLM, con uso ético y verificación	Computadora o laptop Tableta o celular inteligente Proyector multimedia Pizarra y equipo de sonido Procesador de texto y herramientas de presentación

VIII. EVALUACIÓN DEL CURSO

La evaluación es inherente al proceso de enseñanza-aprendizaje, será continua y permanente, y considerará evidencias de conocimiento, desempeño y producto alineadas con los resultados de aprendizaje.

- **Evidencia de conocimiento.** Pruebas escritas u orales, análisis de conceptos, comparación de teorías, interpretación de casos y argumentación sustentada.
- **Evidencia de desempeño.** Participación fundamentada, análisis de textos y casos, elaboración de matrices, trabajo colaborativo, exposición y defensa de decisiones teóricas y metodológicas.
- **Evidencia de producto.** Entregas parciales y ensayo argumentativo final sobre un movimiento social, elaborado y sustentado en parejas con fuentes académicas y oficiales verificables.

La asistencia forma parte del desempeño. El 30 % de inasistencias inhabilita el derecho a la evaluación, conforme a la normativa institucional aplicable.

VARIABLES	PONDERACIONES	UNIDADES DIDÁCTICAS
Evaluación de conocimiento	30 %	El ciclo académico comprende cuatro unidades didácticas.
Evaluación de producto	35 %	El ciclo académico comprende cuatro unidades didácticas.
Evaluación de desempeño	35 %	El ciclo académico comprende cuatro unidades didácticas.

$$PF = (PM1 + PM2 + PM3 + PM4) / 4$$

Cada evaluación modular se aplicará al finalizar las semanas 4, 8, 12 y 16. La distribución interna de instrumentos se precisará en las guías y rúbricas aprobadas por el docente, sin alterar las ponderaciones del sílabo.

IX. BIBLIOGRAFÍA Y REFERENCIAS WEB

La bibliografía combina obras clásicas, estudios latinoamericanos y peruanos, investigaciones recientes y fuentes oficiales. Las lecturas específicas se seleccionarán por unidad y se verificarán antes de su uso.

UNIDAD DIDÁCTICA I: FUNDAMENTOS TEÓRICOS

Melucci, A. (1999). Acción colectiva, vida cotidiana y democracia. El Colegio de México.

Melucci, A. (1994). ¿Qué hay de nuevo en los movimientos sociales? En E. Laraña y J. Gusfield (Eds.), Los nuevos movimientos sociales: de la ideología a la identidad. Centro de Investigaciones Sociológicas.

Petras, J. (2004). América Latina: imperialismo, recolonización y resistencia. Abya-Yala.

Snow, D. A., Soule, S. A., Kriesi, H., & McCammon, H. J. (Eds.). (2019). The Wiley Blackwell companion to social movements (2nd ed.). Wiley Blackwell. <https://doi.org/10.1002/9781119168577>

Tarrow, S. (2011). Power in movement: Social movements and contentious politics (3rd ed.). Cambridge University Press.

Tilly, C., & Wood, L. J. (2015). Social movements, 1768-2012 (3rd ed.). Routledge.

Touraine, A. (1987). El regreso del actor. Eudeba.

UNIDAD DIDÁCTICA II: CONTEXTO HISTÓRICO DEL PERÚ Y AMÉRICA LATINA

Almeida, P., & Cordero Ulate, A. (Eds.). (2017). Movimientos sociales en América Latina: perspectivas, tendencias y casos. CLACSO. http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/se/20170721051921/Movimientos_sociales.pdf

Belaúnde, V. A. (1987). Meditaciones peruanas. Comisión Nacional del Centenario.

Bebbington, A., Scurrah, M., & Bielich, C. (2011). Los movimientos sociales y la política de la pobreza en el Perú. Instituto de Estudios Peruanos.

Burga, M., & Flores Galindo, A. (1982). Feudalismo andino y movimientos sociales (1866-1965). Juan Mejía Baca.

Calla, R. (1993). Identificación étnica y proceso político en Bolivia. Instituto de Estudios Peruanos.

Cotler, J. (1978). Clases, Estado y nación en el Perú. Instituto de Estudios Peruanos.

Haya de la Torre, V. R. (1936). El antiimperialismo y el APRA. Ercilla.
Ilizarbe, C. (2022). La democracia y la calle: protestas y contrahegemonía en el Perú. Instituto de Estudios Peruanos.
Mariátegui, J. C. (2007). Siete ensayos de interpretación de la realidad peruana. Fundación Biblioteca Ayacucho. (Obra original publicada en 1928).
Rostworowski, M. (1999). Historia del Tahuantinsuyo. Instituto de Estudios Peruanos.

UNIDAD DIDÁCTICA III: DISCURSOS, ESTRATEGIAS Y CASOS

Aparicio Morales, M., & Peña Jimenez, O. (2024). La movilización social en Lima Metropolitana: una crónica de la protesta (Documento de Trabajo N.º 304). Instituto de Estudios Peruanos.
<https://repositorio.iep.org.pe/handle/IEP/1200>
Castells, M. (2015). Networks of outrage and hope: Social movements in the Internet age (2nd ed.). Polity.
Comisión Interamericana de Derechos Humanos. (2023). Situación de los derechos humanos en Perú en el contexto de las protestas sociales. <https://www.oas.org/es/cidh/informes/pdfs/2023/informe-situacionddhh-peru.pdf>
Defensoría del Pueblo. (2026). Reporte mensual de conflictos sociales N.º 268: junio de 2026.
<https://www.defensoria.gob.pe/wp-content/uploads/2026/07/Reporte-de-Conflictos-Sociales-n-268.pdf>
Lynch, N. (1999). Una tragedia sin héroes: la derrota de los partidos y el origen de los independientes, Perú 1980-1992. Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
Rospigliosi, F. (1989). Izquierda y clases populares: democracia y subversión en el Perú. Instituto de Estudios Peruanos.

UNIDAD DIDÁCTICA IV: INVESTIGACIÓN E IMPACTOS

Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales. (2024). Activismos y movimientos sociales: experiencias, desafíos y proyecciones. CLACSO. <https://www.clacso.org/libro-activismos-y-movimientos-sociales-experiencias-desafios-y-proyecciones/>
Comisión Interamericana de Derechos Humanos. (2019). Protesta y derechos humanos. OEA.
<https://www.oas.org/es/cidh/expresion/publicaciones/ProtestayDerechosHumanos.pdf>
Defensoría del Pueblo. (2026). Conflictividad social en el marco de las elecciones generales 2026. Defensoría del Pueblo. https://www.defensoria.gob.pe/wp-content/uploads/2026/06/id_conflictos_electoral-1.pdf
Della Porta, D. (Ed.). (2014). Methodological practices in social movement research. Oxford University Press.
Maclonis, J. J., & Plummer, K. (2011). Sociología (4.ª ed.). Pearson Educación.
Tarrow, S. (1997). El poder en movimiento: los movimientos sociales, la acción colectiva y la política. Alianza.

FUENTES ELECTRÓNICAS DE CONSULTA CONTINUA

- Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO): <https://www.clacso.org/>
- Defensoría del Pueblo - reportes de conflictos sociales: https://www.defensoria.gob.pe/categorias_de_documentos/reportes/
- Instituto de Estudios Peruanos - repositorio institucional: <https://repositorio.iep.org.pe/>
- Comisión Interamericana de Derechos Humanos: <https://www.oas.org/es/cidh/>
- Comisión Económica para América Latina y el Caribe: <https://www.cepal.org/es>

PRODUCCIÓN BIBLIOGRÁFICA DE DOCENTES RENACYT DE LA ESCUELA PROFESIONAL

1. <https://doi.org/10.5281/zenodo.11121681>
2. <https://doi.org/10.5281/zenodo.12174795>
3. <https://doi.org/10.5281/zenodo.13138409>
4. <https://doi.org/10.5281/zenodo.13840740>
5. <https://doi.org/10.5281/zenodo.11290077>
6. <https://doi.org/10.5281/zenodo.1128969>
7. <https://doi.org/10.5281/zenodo.14197943>
8. <https://submission.editorialnavegante.com/index.php/SEN/catalog/book/165>



Universidad Nacional
José Faustino Sánchez Carrión
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
M(o). Yachayon F. Ynga Vidari
DOCENTE

Huacho, agosto de 2026