



UNIVERSIDAD NACIONAL
“JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN”
VICERRECTORADO ACADÉMICO

SILABO
2026-II

**FACULTAD DE INGENIERIA AGRARIA, INDUSTRIA ALIMENTARIA Y
AMBIENTAL, ESCUELA PROFESIONAL AGRONOMIA.**

MODALIDAD PRESENCIAL

SÍLABO POR COMPETENCIAS
CURSO:

COMPRENSIÓN Y REDACCIÓN DE TEXTOS

I. DATOS GENERALES:

Línea de Carrera	FORMACIÓN GENERAL
Semestre Académico	2026 - II
Código del Curso	156
Créditos	03
Horas Semanales	04 HORAS TOTALES (HT:2, HP:2)
Ciclo	II
Sección	A



UNIVERSIDAD NACIONAL
JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN

Apellidos y Nombres del Docente	M(o) ROBERT OLARTE CABRERA
Correo Institucional	rolarte@unjfsc.edu.pe
N° de Celular	992344587

**VICERRECTORADO
ACADÉMICO**

II. SUMILLA:

La asignatura de Comprensión y redacción de texto, corresponde a la línea de carrera de cursos de formación con carácter Teórico–Práctico dividido en 4 módulos didácticos. Tiene como propósito el desarrollo de habilidades textuales fundamentadas en la Lingüística del texto. En concordancia con esta disciplina las actividades textuales se desarrollarán en el marco de las expectativas, intereses y vivencias de los estudiantes en ligazón con su entorno social, económico y cultural. En líneas generales, el curso tendrá como ejes fundamentales cuatro líneas temáticas:

- 1) La tipología textual
- 2) Texto y coherencia
- 3) La cohesión textual
- 4) La macroestructura textual

El curso implementará talleres de redacción y desarrollo de capacidades y desempeños en comprensión de textos que se implementan a través de diversas estrategias durante el proceso de enseñanza – aprendizaje.

III. CAPACIDADES AL FINALIZAR EL CURSO:

	CAPACIDAD DE LA UNIDAD DIDÁCTICA	NOMBRE DE LA UNIDAD DIDÁCTICA	SEMANAS
UNIDAD –	Atendiendo a diferentes necesidades comunicativas, elabora diversos tipos de textos, teniendo en cuenta las propiedades.	LA TIPOLOGÍA TEXTUAL	1-4
UNIDAD II	Elabora textos expositivos y académicos, teniendo en cuenta su coherencia, progresión temática y el uso de las macrorreglas textuales.	TEXTO Y COHERENCIA	5-8
UNIDAD III	Basándose en las indicaciones impartidas, elabora textos expositivos y académicos, teniendo en cuenta su coherencia, progresión temática y el uso de las macrorreglas textuales.	LA COHESIÓN TEXTUAL	9-12



UNIVERSIDAD NACIONAL
JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN

UNIDAD IV	En diferentes tipos de textos propuestos, aplica con eficiencia estrategias lectoras y utiliza adecuadamente los diversos mecanismos de cohesión textual estudiados.	LA MACROESTRUCTURA TEXTUAL	13-16
------------------	--	----------------------------	--------------

**VICERRECTORADO
ACADÉMICO**

IV. INDICADORES DE CAPACIDADES AL FINALIZAR EL CURSO

Nº	INDICADORES DE CAPACIDAD AL FINALIZAR EL CURSO
1	Identifica las propiedades del texto, teniendo en cuenta las características particulares de cada una de ellas.
2	Elabora textos narrativos respetando su estructura organizativa y empleando su creatividad y adecuándola a la normativa vigente (RAE).
3	Elabora textos descriptivos respetando sus características particulares y haciendo uso de su creatividad y normativa vigente (RAE).
4	Redacta textos argumentativos, teniendo en cuenta su estructura organizativa y apelando a su capacidad analítico-crítica.
5	Elabora textos expositivos e instructivos, basándose en su estructura textual y demostrando creatividad y respeto de las normas académicas.
6	Redacta textos académicos, teniendo en cuenta sus características formales y basándose en su bagaje cultural y adecuación de las normas académicas.
7	Diferencia los diversos componentes de un texto y los materializa en sus creaciones personales.
8	Demuestra dominio teórico – práctico de los contenidos temáticos.
9	Aplica estrategias lectoras en la lectura y análisis de diversos tipos de textos, considerando sus características formales y el propósito del autor.
10	Redacta diversos textos cortos, teniendo en cuenta los mecanismos de cohesión.
11	Identifica y analiza los mecanismos de la cohesión (marcadores lógicos, textuales y para textuales), con el propósito de mejorar su competencia escrita.
12	Identifica y analiza las características de un párrafo y los procedimientos discursivos, con la finalidad de aplicarlos en la elaboración de diversos tipos de textos.
13	Redacta diversos textos cortos, teniendo en cuenta los mecanismos de cohesión.
14	Redacta resúmenes, teniendo en cuenta la jerarquización de ideas.
15	Elabora textos discontinuos, atendiendo a sus elementos texto-icónicos y plasmando su creatividad y sentido estético.
16	Demuestra dominio teórico – práctico de los contenidos temáticos.

V. DESARROLLO DE LAS UNIDADES DIDÁCTICAS:

UNIDAD DIDÁCTICA I : LA TIPOLOGÍA TEXTUAL	CAPACIDAD DEL MÓDULO DIDÁCTICO: Atendiendo a diferentes necesidades comunicativas, elabora diversos tipos de textos, teniendo en cuenta las propiedades textuales de coherencia, cohesión y adecuación.					
	SEMANA	CONTENIDOS			ESTRATEGIA DIDÁCTICA	INDICADORES DE LOGRO
		CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL		
	1	La lingüística textual. El texto y sus propiedades.	❖ Identifica las propiedades del texto: cohesión, coherencia y adecuación.	Demuestra responsabilidad en la entrega oportuna de los trabajos o evidencias de clase.	❖ Dinámicas de trabajo metodológico individual y grupal. ❖ Actividad significativa. Video motivacional ❖ Foro - Chat ❖ Retroalimentación del tema mediante ppt	❖ Identifica las propiedades del texto, teniendo en cuenta las características particulares de cada una de ellas.
	2	La superestructura. La tipología textual: texto narrativo.	❖ Elabora textos narrativos ficticiales.	Asume con interés y seriedad el desarrollo de cada sesión de aprendizaje.	❖ Dinámicas de trabajo metodológico individual y grupal. ❖ Actividad significativa. Video motivacional ❖ Foro - Chat ❖ Retroalimentación del tema mediante ppt	❖ Identifica a los diferentes líderes y oradores en el la historia nacional e internacional para realizar una introspección en su vida personal.
	3	El texto descriptivo. Definición, estructura y estrategias de elaboración.	❖ Elabora textos descriptivos en base a imágenes.	Participa activamente y con respeto en los foros y chat.	❖ Dinámicas de trabajo metodológico individual y grupal. ❖ Actividad significativa. Video motivacional ❖ Foro - Chat ❖ Retroalimentación del tema mediante ppt	❖ Elabora textos narrativos respetando su estructura organizativa y empleando su creatividad y adecuándola a la normativa vigente (RAE).
	4	El texto argumentativo. Definición. Estructura.	❖ Redacta textos argumentativos.	A través de la metacognición reflexiona sobre el proceso de su aprendizaje.	❖ Dinámicas de trabajo metodológico individual y grupal. ❖ Actividad significativa. Video motivacional ❖ Foro - Chat ❖ Retroalimentación del tema mediante ppt	❖ Observa un video y reconoce las características de un orador al comparar diversos personajes.
EVALUACIÓN						
EVIDENCIA DE CONOCIMIENTO				EVIDENCIA DE PRODUCTO		EVIDENCIA DE DESEMPEÑO
Cuestionario Dominio teórico de los diferentes tipos de textos.				❖ Elaboración de textos narrativos, descriptivos y argumentativos.		Participación oral en clase (Taller). Uso de propiedades textuales como la coherencia, cohesión y adecuación.



UNIDAD DIDÁCTICA II: TEXTO Y COHERENCIA	CAPACIDAD DEL MÓDULO DIDÁCTICO: Elabora textos expositivos y académicos, teniendo en cuenta su coherencia, progresión temática y el uso de las macrorreglas textuales.					
	SEMANA	CONTENIDOS			ESTRATEGIA DIDÁCTICA	INDICADORES DE LOGRO
		CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL		
	1	Los textos expositivos e instructivos. Definición, estructura y elaboración.	Redacta textos expositivos e instructivos	Demuestra responsabilidad en la entrega oportuna de los trabajos o evidencias de clase.	❖ Dinámicas de trabajo metodológico individual y grupal. ❖ Actividad significativa. Video motivacional ❖ Foro - Chat ❖ Retroalimentación del tema mediante ppt	Elabora textos expositivos e instructivos, basándose en su estructura textual y demostrando creatividad y respeto de las normas académicas.
	2	Los textos académicos. Definición, características, clases.	Redacta textos académicos	Asume con interés y seriedad el desarrollo de cada sesión de aprendizaje.	❖ Dinámicas de trabajo metodológico individual y grupal. ❖ Actividad significativa. Video motivacional ❖ Foro - Chat ❖ Retroalimentación del tema mediante ppt	Redacta textos académicos, teniendo en cuenta sus características formales y basándose en su bagaje cultural y adecuación de las normas académicas
	3	La coherencia. Principios y clases. Temas y rema. La progresión temática. Las macrorreglas textuales.	Diferencia los diversos componentes de un texto	Participa activamente y con respeto en los foros y chat.	❖ Dinámicas de trabajo metodológico individual y grupal. ❖ Actividad significativa. Video motivacional ❖ Foro - Chat ❖ Retroalimentación del tema mediante ppt	Diferencia los diversos componentes de un texto y los materializa en sus creaciones personales.
	4	Redacción de textos y reconocimiento	Desarrolla de practica calificada.	A través de la metacognición reflexiona sobre el proceso de su aprendizaje.	❖ Dinámicas de trabajo metodológico individual y grupal. ❖ Actividad significativa. Video motivacional ❖ Foro - Chat ❖ Retroalimentación del tema mediante ppt	Demuestra dominio teórico – práctico de los contenidos temáticos trabajados en el taller.
	EVALUACIÓN					
	EVIDENCIA DE CONOCIMIENTO			EVIDENCIA DE PRODUCTO		EVIDENCIA DE DESEMPEÑO
	Identificación de la estructura de los textos expositivos y académicos (monografías), y descripción de las macrorreglas textuales.			Trabajo grupal Elaboración de textos expositivos y académicos (monografías).		Exposición de Empleo de la coherencia y la progresión temática en los textos creados.



UNIDAD DIDÁCTICA III : LA COHESIÓN TEXTUAL	CAPACIDAD DEL MÓDULO DIDÁCTICO: En diferentes tipos de textos propuestos, aplica con eficiencia estrategias lectoras y utiliza adecuadamente los diversos mecanismos de cohesión textual estudiados.					
	SEMANA	CONTENIDOS			ESTRATEGIA DIDÁCTICA	INDICADORES DE LOGRO
		CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL		
	1	La lectura. Definición, niveles y estrategias.	Analiza los diversos niveles lectores y aplica estrategias lectoras.	Demuestra responsabilidad en la entrega oportuna de los trabajos o evidencias de clase.	❖ Dinámicas de trabajo metodológico individual y grupal. ❖ Actividad significativa. Video motivacional ❖ Foro - Chat ❖ Retroalimentación del tema mediante ppt	Aplica estrategias lectoras en la lectura y análisis de diversos tipos de textos, considerando sus características formales y el propósito del autor
	2	La cohesión y sus mecanismos I: repetición, relación semántica y referencias.	Redacta diversos textos cortos	Asume con interés y seriedad el desarrollo de cada sesión de aprendizaje.	❖ Dinámicas de trabajo metodológico individual y grupal. ❖ Actividad significativa. Video motivacional ❖ Foro - Chat ❖ Retroalimentación del tema mediante ppt	Redacta diversos textos cortos, teniendo en cuenta los mecanismos de cohesión.
	3	La cohesión y sus mecanismos II: marcadores lógicos, organizadores textuales y marcadores para textuales.	Identifica y analiza los mecanismos de la cohesión	Participa activamente y con respeto en los foros y chat.	❖ Dinámicas de trabajo metodológico individual y grupal. ❖ Actividad significativa. Video motivacional ❖ Foro - Chat ❖ Retroalimentación del tema mediante ppt	Identifica y analiza los mecanismos de la cohesión (marcadores lógicos, textuales y para textuales), con el propósito de mejorar su competencia escrita.
	4	El párrafo y los procedimientos discursivos.	Identifica y analiza las características de un párrafo y los procedimientos discursivos	A través de la metacognición reflexiona sobre el proceso de su aprendizaje.	❖ Dinámicas de trabajo metodológico individual y grupal. ❖ Actividad significativa. Video motivacional ❖ Foro - Chat ❖ Retroalimentación del tema mediante ppt	Identifica y analiza las características de un párrafo y los procedimientos discursivos, con la finalidad de aplicarlos en la elaboración de diversos tipos de textos.
	EVALUACIÓN					
	EVIDENCIA DE CONOCIMIENTO		EVIDENCIA DE PRODUCTO		EVIDENCIA DE DESEMPEÑO	
	Evaluación del proceso: Definición de conceptos básicos como lectura, niveles, estrategias lectoras, cohesión y procedimientos discursivos.		Elabora diversos textos cortos, debidamente cohesionados, respetando su estructura.		Uso eficiente de las diversas estrategias lectoras (subrayado, sumillado, parafraseo, etc.), a través de informe de lectura.	



UNIDAD DIDÁCTICA IV : LA MACROESTRUCTURA TEXTUAL	CAPACIDAD DEL MÓDULO DIDÁCTICO: Con el propósito de mejorar su competencia lectora y escrituraria, identifica los componentes macroestructurales de los textos leídos y elabora resúmenes y textos discontinuos, teniendo en cuenta su organización textual y características relevantes.					
	SEMANA	CONTENIDOS			ESTRATEGIA DIDÁCTICA	INDICADORES DE LOGRO
		CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL		
	1	La macroestructura I. Título, temas, subtemas e ideas principales y secundarias	Identifica y analiza temas, subtemas e ideas principales y secundarias.	Demuestra responsabilidad en la entrega oportuna de los trabajos o evidencias de clase.	❖ Dinámicas de trabajo metodológico individual y grupal. ❖ Actividad significativa. Video motivacional ❖ Foro - Chat ❖ Retroalimentación del tema mediante ppt	Identifica y analiza los componentes de una macroestructura textual (I), teniendo en cuenta el conocimiento teórico de los mismos.
	2	La macroestructura II. El resumen. Estrategias de elaboración.	Redacta resúmenes.	Asume con interés y seriedad el desarrollo de cada sesión de aprendizaje.	❖ Dinámicas de trabajo metodológico individual y grupal. ❖ Actividad significativa. Video motivacional ❖ Foro - Chat ❖ Retroalimentación del tema mediante ppt	Redacta resúmenes, teniendo en cuenta la jerarquización de ideas.
	3	Los textos discontinuos: afiches, infografías y organizadores visuales.	Elabora diferentes tipos de textos discontinuos	Participa activamente y con respeto en los foros y chat.	❖ Dinámicas de trabajo metodológico individual y grupal. ❖ Actividad significativa. Video motivacional ❖ Foro - Chat ❖ Retroalimentación del tema mediante ppt	Elabora textos discontinuos, atendiendo a sus elementos textu- icónicos y plasmando su creatividad y sentido estético.
	4	Redacción de textos y reconocimiento.	Desarrolla de practica calificada.	A través de la metacognición reflexiona sobre el proceso de su aprendizaje.	❖ Dinámicas de trabajo metodológico individual y grupal. ❖ Actividad significativa. Video motivacional ❖ Foro - Chat ❖ Retroalimentación del tema mediante ppt	Demuestra dominio teórico – práctico de los contenidos temáticos
	EVALUACIÓN					
	EVIDENCIA DE CONOCIMIENTO			EVIDENCIA DE PRODUCTO		EVIDENCIA DE DESEMPEÑO
	Evaluación escrita y oral			Planifica Charla de prevención en salud.		Aplica conocimientos de liderazgo y manejo de oratoria en charlas y talleres de prevención en salud.



VI. MATERIALES EDUCATIVOS Y OTROS DIDÁCTICOS:

Se utilizarán todos los materiales y recursos requeridos de acuerdo a la naturaleza de los temas programados. Básicamente serán:

1. MEDIOS Y PLATAFORMAS VIRTUALES

- | | |
|------------------------|-------------------------|
| ❖ Casos prácticos | ❖ Repositorios de datos |
| ❖ Aula virtual y local | ❖ Lecturas virtuales |
| ❖ Google Meet | ❖ Libros digitales |

2. MEDIOS INFORMATICOS:

- | | |
|---------------|-------------|
| ❖ Computadora | ❖ Celulares |
| ❖ Tablet | ❖ Internet |



VII. EVALUACIÓN.

La Evaluación es inherente al proceso de enseñanza aprendizaje y será continua y permanente. Los criterios de evaluación son de conocimiento, de desempeño y de producto.

Evidencias de Conocimiento

La Evaluación será a través de pruebas escritas y orales para el análisis y autoevaluación. En cuanto al primer caso, medir la competencia a nivel interpretativo, argumentativo y propositivo, para ello debemos ver como identifica (describe, ejemplifica, relaciona, reconoce, explica, etc.); y la forma en que argumenta (plantea una afirmación, describe las refutaciones en contra de dicha afirmación, expone sus argumentos contra las refutaciones y llega a conclusiones) y la forma en que propone a través de establecer estrategias, valoraciones, generalizaciones, formulación de hipótesis, respuesta a situaciones, etc.

En cuanto a la autoevaluación permite que el estudiante reconozca sus debilidades y fortalezas para corregir o mejorar.

Las evaluaciones de este nivel serán de respuestas simples y otras con preguntas abiertas para su argumentación.

Evidencia de Desempeño

Esta evidencia pone en acción recursos cognitivos, recursos procedimentales y recursos afectivos; todo ello en una integración que evidencia un saber hacer reflexivo; en tanto, se puede verbalizar lo que se hace, fundamentar teóricamente la práctica y evidenciar un pensamiento estratégico, dado en la observación en torno a cómo se actúa en situaciones impredecibles.

La evaluación de desempeño se evalúa ponderando como el estudiante se hace investigador aplicando los procedimientos y técnicas en el desarrollo de las clases a través de su asistencia y participación asertiva.

Evidencia de Producto

Están implicadas en las finalidades de la competencia, por tanto, no es simplemente la entrega del producto, sino que tiene que ver con el campo de acción y los requerimientos del contexto de aplicación.

La evaluación de producto de evidencia en la entrega oportuna de sus trabajos parciales y el trabajo final.

Además, se tendrá en cuenta la asistencia como componente del desempeño, el 30% de inasistencia inhabilita el derecho a la evaluación.

VARIABLES	PONDERACIONES	UNIDADES DIDÁCTICAS DENOMINADAS MÓDULOS
Evaluación de Conocimiento	30 %	El ciclo académico comprende 4
Evaluación de Producto	35%	
Evaluación de Desempeño	35 %	

Siendo el promedio final (PF), el promedio simple de los promedios ponderados de cada módulo (PM1, PM2, PM3, PM4)

$$PF = \frac{(PM1+PM2+PM3+PM4)}{4}$$

VIII. BIBLIOGRAFÍA:

1.1. Fuentes Documentales

- ❖ Programa curricular de comunicación
- ❖ Matriz de competencias

1.2. Fuentes Bibliográficas

- ❖ ROJAS, Freddy, HIDALGO, Raquel y CHAUCA, Mariano (2008). Promoviendo la comprensión de textos (Manual para docentes y alumnos). Lima, Perú: Mary S.A.C.
- ❖ JURADO, Fabio y BUSTAMANTE, Guillermo (compiladores, 1995). Los procesos de la lectura. Hacia la

UNIVERSIDAD NACIONAL

- producción interactiva de los sentidos. Santafé de Bogotá, Colombia: Presencia.
- ❖ ALLPANCHIS (Revista del Instituto de Pastoral Andina, 2005). Leer o no leer. Año XXXVI, N° 66, segundo semestre, Cusco, Perú: Tarea Gráfica Educativa.
 - ❖ VELÁSQUEZ, Miriam y DÍAZ, Aurora (2011). Comprensión de lectura. Lima, Perú: Fondo Editorial de la Universidad de Ciencias y Humanidades.
 - ❖ GONZÁLEZ, Luis (2009). Comprensión de la lectura: guía práctica para estudiantes y profesionales. México: Trillas.
 - ❖ VEGA, José y ALVA, César (2008). Métodos y técnicas de comprensión lectora para el éxito escolar. Lima, Perú: San Marcos.
 - ❖ GATTI, Carlos y WIESSE, Jorge (1992). Técnicas de lectura y redacción. Lenguaje científico y académico. Lima, Perú: Universidad del Pacífico.
 - ❖ CASSANY, Daniel (2008). Describir el escribir. Como se aprende a escribir. Buenos Aires, Argentina: Paidós.
 - ❖ CACERROLAZA, Oscar (2011). Diccionario práctico de gramática. 800 fichas de uso correcto del español. Madrid, España: Edelsa Grupo Didascalía.
 - ❖ BASULTO, Hilda (2009). Curso de redacción dinámica. México: Trillas.
 - ❖ SERRANO, María José (2006). Gramática del discurso. Madrid, España: Akal.
 - ❖ GRUPO EDITORIAL NORMA (2008). Estrategias lectoras. Guía para padres. Lima, Perú: Norma.
 - ❖ PINZÁS, Juana (1999). Leer mejor para enseñar mejor. Ejercicios iniciales de comprensión de lectura para docentes. Lima, Perú: Tarea.
 - ❖ SANCHEZ, Arsenio (2001). Redacción avanzada II. México: Internacional Thomson Editores.
 - ❖ CASSANY, Daniel (1993). La cocina de la escritura. Barcelona, España: Anagrama.
 - ❖ CASSANY, Daniel (2004). Reparar la escritura. Didáctica de la corrección de lo escrito. Barcelona, España: Graó.
 - ❖ VAN DIJK, Teun (1986). Estructuras y funciones del discurso. Una introducción interdisciplinaria a la lingüística del texto y a los estudios del discurso. México: Siglo Veintiuno.
 - ❖ MARTÍN VIVALDI, Gonzalo (2003). Curso de redacción. Teoría y práctica de la composición y del estilo. Madrid, España: Thomson.
 - ❖ RODRÍGUEZ, Víctor (1995). Manual de redacción. Madrid, España: Paraninfo.
 - ❖ EVANGELISTA, Desiderio (2014). Lingüística del texto. Estrategias sintácticas para afianzar la competencia textual en la redacción de los estudiantes. Lima, Perú: Académica Española.
 - ❖ MIRANDA, Luis (2002). Introducción a la lingüística del texto. Lima, Perú: Universidad Ricardo Palma.
 - ❖ CÁCERES, José (2010). Procesos físicos, lógicos y cognitivos de la comprensión lectora (contraportada: Series verbales). Lima, Perú: Gráfica Liñan.
 - ❖ CABRERA, Flor, DONOSO, Trinidad y ÁNGELES, María (1994). El proceso lector y su evaluación. Barcelona, España: Laertes.
 - ❖ CASADO, Manuel (2010). Lenguaje, valores y manipulación. Navarra, España: EUNSA.
 - ❖ MARTÍNEZ, María (2001). Análisis del discurso y práctica pedagógica. Una propuesta para leer, escribir y aprender mejor. Santa Fe, Argentina: Homo Sapiens.
 - ❖ NIÑO, Víctor (1994). Los procesos de la comunicación y del lenguaje. Fundamentación y práctica. Santafé de Bogotá, Colombia: Ecoe.
 - ❖ ORBEGOSO, Manuel (2000). Periodismo. Texto de teoría y práctica. Lima, Perú: Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
 - ❖ CASSANY, Daniel, LUNA, Marta y SANZ, Gloria (2003). Enseñar lengua. Barcelona, España: Graó.



- ❖ VAN DIJK, Teun (1980). Texto y contexto. Semántica y pragmática del discurso..
- ❖ DE LA SOTA, Edmundo y CUADROS, Roxana (2011). Para escribimos mejor. Ortografía b u a española. Lima, Perú: Gráfica Arco Iris.
- ❖ CASSANY, Daniel (2006). Taller de textos. Leer, escribir y comentar en el aula. Barcelona, España: Paidós.
- ❖ CARNEIRO, Miguel (2005). Manual de redacción superior. Practique y aprenda por sí mismo. Lima, Perú: San Marcos.
- ❖ MARÍN, Marta (2008). Lingüística y enseñanza de la lengua. Buenos Aires, Argentina: Aique Grupo Editor.
- ❖ DÍAZ-BARRIGA, Frida y HERNÁNDEZ, Gerardo (2002). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista. México: Mc Graw - Hill/Interamericana.
- ❖ PINEDA, María y LEMUS, Francisco (2005). Taller de lectura y redacción I. México: Pearson.
- ❖ WEISS, Donald (1991). Cómo redactar fácil y efectivamente. México: Aguilar Editor.

1.3. Fuentes Electrónicas

- ❖ <https://cristinaitm.wordpress.com/clase-006/>
- ❖ <http://recursosparalengua.blogspot.pe/2010/02/coherencia-y-cohesion.html>
- ❖ <https://lenguayliteraturasoto.wikispaces.com/file/view/T3+pdf.pdf>
- ❖ <http://www.nebrija.com/revista-linguistica/tipologia-textual-y-comprension-lectora-en-e-le>
- ❖ http://cvc.cervantes.es/lengua/thesaurus/pdf/40/TH_40_002_150_0.pdf
- ❖ <http://universidad.continental.edu.pe/recursos-aprendizaje/que-son-los-organizadores-visuales/>
- ❖ <http://www.rae.es/recursos/ortografia>
- ❖ <http://www.reglasdeortografia.com/>
- ❖ <http://roble.pntic.mec.es/msanto1/ortografia/index1.htm>
- ❖ http://www.mystilus.com/Correccion_interactiva
- ❖ https://docs.google.com/document/d/1Ta9MG7YdWDY5ZmBxxDZ1BBDAwDS4bZ-dBpn7mmOuVgo/edit?hl=en_US
- ❖ <http://tecnicasexpresionoralYEScrita.blogspot.com/p/tecnicas-de-expresion-oral.html>
- ❖ <https://www.grupoice.com/wps/wcm/connect/f67258004cab8619a013e27bbbe1062c/2.pdf?MO=D=AJPERES>
- ❖ <http://www.uchile.cl/cursos/87470/taller-tecnicas-de-expresion-oral-y-corporal>
- ❖ <http://lenguajeadministrativo.com/caracteristicas-y-reglas-en-la-elaboracion-de-un-documento-administrativo/>

Huacho, agosto del 2026.



Universidad Nacional
"José Faustino Sánchez Carrión"

.....
M(o) Robert Olarte Cabrera
23932849