

UNIVERSIDAD NACIONAL JOSE FAUSTINO SANCHEZ CARRION



FACULTAD DE EDUCACION

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL

SÍLABO POR COMPETENCIAS

CURSO: LITERATURA INFANTIL

I. DATOS GENERALES

DEPARTAMENTO ACADÉMICO	CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y TECNOLOGÍA EDUCATIVA	
ESCUELA	Educación Inicial	
ESPECIALIDAD	Educación Inicial y Arte	
ASIGNATURA	Literatura Infantil	
PRE- REQUISITOS	Ninguno	
SEMESTRE ACADÉMICO	2026-I	
CÓDIGO	804	
ÁREA CURRICULAR	Formación Especializada	
CRÉDITOS	02	
HORAS SEMANALES	01 teóricas – 02 prácticas	Horas totales:03
CICLO	IX	
SECCIÓN	A	
DOCENTE DEL CURSO	M(a). Eva Maura Ramírez García	
CORREO INSTITUCIONAL	eramirez@unjfsc.edu.pe	
N° DE CELULAR.	945941667	

II. JUSTIFICACION

La asignatura de Literatura Infantil es fundamental en la formación de las futuras docentes de Educación Inicial, ya que constituye un medio pedagógico esencial para el desarrollo integral del niño y la niña. A través de ella se favorece el desarrollo del lenguaje, la imaginación, la creatividad y la formación de valores, contribuyendo al fortalecimiento de competencias comunicativas y socioemocionales en la primera infancia.

III. SUMILLA

La presente asignatura es de carácter teórico práctico y tiene por finalidad dar a conocer a las alumnas del IX Ciclo de especialidad de Educación Inicial y Arte, una visión general de la Literatura Infantil y su importancia en la Educación Inicial. Comprende los siguientes contenidos.

- La Literatura infantil, su importancia.
- Obras Literarias
- Desarrollo de habilidades y creatividad
- Desarrollo del gusto e iniciación por la literatura

IV. OBJETIVO GENERAL

Comprender y aplicar la Literatura Infantil como recurso pedagógico para favorecer el desarrollo integral, la creatividad y el gusto por la lectura en niños de Educación Inicial.

V. V.- OBJETIVO GENERAL

- Reconocer los fundamentos, características y funciones de la literatura infantil.
- Identificar géneros y seleccionar obras adecuadas para niños menores de 6 años.
- Aplicar estrategias para la narración y creación de textos literarios infantiles.
- Promover la creatividad y expresión artística a través de la literatura infantil.

III. CAPACIDADES AL FINALIZAR EL CURSO

	CAPACIDAD DE LA UNIDAD DIDACTICA	NOMBRE DE LA UNIDAD DIDACTICA	SEMANAS
UNIDAD I	Comprende los fundamentos, características e importancia de la literatura infantil, valorándola como recurso pedagógico en la Educación Inicial.	FUNDAMENTOS DE LA LITERATURA INFANTIL Y SU IMPORTANCIA EN LA EDUCACIÓN INICIAL	1,2,3,4
UNIDAD II	Identifica los géneros de la literatura infantil y valora su importancia en la formación integral del niño.	GÉNEROS Y VALOR EDUCATIVO DE LA LITERATURA INFANTIL	5,6,7,8
UNIDAD III	Aplica estrategias de narración y crea cuentos infantiles con estructura básica.	EL CUENTO INFANTIL Y ESTRATEGIAS DE NARRACIÓN	9,10,11,12
UNIDAD IV	Perfecciona y presenta cuentos infantiles en equipo, aplicando técnicas de narración y recursos expresivos adecuados a la edad del nivel inicial, en contextos reales y/o simulados.	CREACIÓN Y EXPRESIÓN LITERARIA INFANTIL	13,14,15,16

IV. INDICADORES DE CAPACIDADES AL FINALIZAR EL CURSO

NÚMERO	INDICADORES DE CAPACIDAD AL FINALIZAR EL CURSO
1	Explica el concepto de literatura infantil
2	Identifica los objetivos de la literatura infantil
3	Reconoce la importancia de la literatura infantil
4	Describe el uso de la literatura infantil en el contexto educativo. identificando limitaciones
5	Clasifica correctamente la literatura infantil.
6	Diferencia cuento y fábula
7	Identifica y valora la poesía y el teatro en la literatura infantil.
8	Reconoce valores en textos infantiles
9	Propone actividades creativas que promuevan el gusto por la lectura.
10	Narra cuentos con técnicas básicas
11	Elabora cuentos con estructura básica
12	Elabora cuentos y fábulas con mensaje claro.
13	Ajusta el cuento según la edad correspondiente
14	Elabora materiales para la narración
15	Presentación del cuento de forma clara y adecuada
16	Presentación del cuento de forma clara y adecuada

V.- DESARROLLO DE LAS UNIDADES DIDACTICAS:

UNIDAD I: FUNDAMENTOS DE LA LITERATURA INFANTIL Y SU IMPORTANCIA EN LA EDUCACIÓN INICIAL	CAPACIDAD DE LA UNIDAD DIDÁCTICA I: Comprende los fundamentos, características e importancia de la literatura infantil, valorándola como recurso pedagógico en la Educación Inicial.					
	Sem.	CONTENIDOS			Estrategia didáctica	Indicadores de logro de la capacidad
		CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL		
	1	Concepto, origen y evolución de la literatura infantil	Identifica conceptos y elabora una línea de tiempo sencilla	Valora la literatura infantil como medio formativo	Clase magistral Revisión bibliográfica Exposiciones videos	Explica el concepto de literatura infantil
	2	Fundamentos y objetivos de la literatura infantil	Reconoce y organiza los objetivos en un esquema	Muestra interés por su aplicación educativa	Exposición guiada, organizadores gráficos videos	Identifica los objetivos de la literatura infantil
	3	Elementos, importancia y funciones de la literatura infantil	Identifica y explica los elementos esenciales, la importancia y las funciones de la literatura infantil mediante ejemplos prácticos.	Valora su aporte al desarrollo infantil	Análisis de casos, trabajo en grupo Exposiciones videos	Reconoce la importancia de la literatura infantil
	4	Situación de la literatura infantil en los centros educativos del Perú	Investiga y analiza el uso de la literatura infantil en instituciones educativas del Perú.	Valora la importancia de la literatura infantil en la educación.	Investigación, exponen y propuestas de mejora.	Describe el uso de la literatura infantil en el contexto educativo. identificando limitaciones
	EVALUACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA					
	EVIDENCIA DE CONOCIMIENTOS		EVIDENCIA DE PRODUCTO		EVIDENCIA DE DESEMPEÑO	
	• Demuestra conocer y explicar con seguridad los conceptos tratados. • Sustenta de manera crítica los temas trabajados. • Explica y dialoga los asuntos de forma reflexiva y crítica.		• Línea de tiempo de la evolución de la literatura infantil • Presentación de trabajos individuales y/o grupales escritos o gráficos. • Sustentación de temas asignados demostrando solvencia en la exposición		• Participación permanente en clase (opiniones y respuestas) • Exposición breve de un tema asignado • Demostración de responsabilidad en el cumplimiento de tareas.	

SEGUNDA UNIDAD

UNIDAD II: GÉNEROS Y VALOR EDUCATIVO DE LA LITERATURA INFANTIL	CAPACIDAD DE LA UNIDAD DIDÁCTICA II: Identifica los géneros de la literatura infantil y valora su importancia en la formación integral del niño.					
	Sem.	CONTENIDOS			Estrategia didáctica	Indicadores de logro de la capacidad
		CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL		
	5	Clasificación de la literatura infantil	Identificar y organizar la literatura infantil para tener mayor facilidad en su búsqueda	Valora la diversidad de textos infantiles	Clase magistral Revisión bibliográfica Exposiciones Separatas -videos	Clasifica correctamente la literatura infantil.
	6	Cuentos Fábulas	Reconocer y diferencia el cuento y la fábula mediante ejemplos	Valora su uso educativo	Análisis de textos, cuadro comparativo	Diferencia cuento y fábula
	7	Poesía y teatro infantil	Identifica características mediante lectura y dramatización.	Participa con interés en actividades expresivas.	Representar un poema y una breve obra de teatro infantil en clase.	Identifica y valora la poesía y el teatro en la literatura infantil.
	8	Valores que desarrollan la literatura infantil	Reconoce valores en textos leídos	Valora la formación en valores	Análisis de textos, diálogo reflexivo	Reconoce valores en textos infantiles
	EVALUACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA					
	EVIDENCIA DE CONOCIMIENTOS		EVIDENCIA DE PRODUCTO		EVIDENCIA DE DESEMPEÑO	
	• Cuestionario sobre géneros literarios • Prueba corta de clasificación • Ficha de identificación de géneros		• Presentación de trabajos individuales y/o grupales • Cuadro comparativo (cuento vs fábula) • Organizador gráfico de géneros • Ficha de análisis de un texto		• Participación en dramatización • Intervención en análisis de textos • Exposiciones de trabajos grupales.	

TERCERA UNIDAD

UNIDAD DIDÁCTICA III: EL CUENTO INFANTIL Y ESTRATEGIAS DE NARRACIÓN

CAPACIDAD DE LA UNIDAD DIDÁCTICA III: Aplica estrategias de narración y crea cuentos infantiles con estructura básica.					
Sem.	CONTENIDOS			Estrategia didáctica	Indicadores de logro de la capacidad
	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL		
9	Estrategias para enseñar literatura infantil	Propone actividades de lectura	Muestra interés por la enseñanza	Lluvia de ideas, trabajo grupal	Propone actividades creativas que promuevan el gusto por la lectura.
10	Técnicas de narración de cuentos	Narra cuentos usando técnicas básicas	Participa con entusiasmo	Taller de narración, práctica guiada	Narra cuentos con técnicas básicas
11	Estructura del cuento	Organiza ideas para crear cuentos	Muestra creatividad	Taller de escritura	Elabora cuentos con estructura básica
12	Creación de cuentos y fábulas	Produce cuentos con mensaje claro	Demuestra entusiasmo creatividad y dedicación al momento de crear	Taller práctico, revisión	Elabora cuentos y fábulas con mensaje claro.
EVALUACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA					
EVIDENCIA DE CONOCIMIENTOS			EVIDENCIA DE PRODUCTO		EVIDENCIA DE DESEMPEÑO
• Prueba sobre estructura del cuento • Cuestionario sobre narración • Ficha de conceptos básicos.			• Creación de un cuento infantil • Borrador de fábula • Esquema de cuento		• Narración oral en clase • Participación en talleres • Lectura de su producción

CUARTA UNIDAD

LA UNIDAD DIDÁCTICA IV: CREACIÓN Y EXPRESIÓN LITERARIA INFANTIL

CAPACIDAD DE LA UNIDAD DIDÁCTICA IV: Perfecciona y presenta cuentos infantiles en equipo, aplicando técnicas de narración y recursos expresivos adecuados a la edad del nivel inicial, en contextos reales y/o simulados.					
Sem.	CONTENIDOS			Estrategia didáctica	Indicadores de logro de la capacidad
	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL		
13	Revisión de la estructura y adecuación del cuento según la edad (3, 4 y 5 años)	Revisa y ajusta en grupo el cuento elaborado según grupo etario con guía docente	Acepta sugerencias y muestra disposición para mejorar	Revisión guiada, retroalimentación docente	Ajusta el cuento según la edad correspondiente
14	Recursos y materiales para la narración de cuentos (títeres, láminas, escenografía)	Elabora materiales didácticos y organiza la presentación del cuento	Trabaja colaborativamente con responsabilidad	Taller práctico, trabajo grupal	Elabora materiales para la narración
15 - 16	Presentación final de cuentos infantiles según grupo de edad	Presenta el cuento ante público (aula o institución educativa)	Demuestra seguridad y creatividad	Presentación grupal, dramatización	Presentación del cuento de forma clara y adecuada
EVALUACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA					
EVIDENCIA DE CONOCIMIENTOS		EVIDENCIA DE PRODUCTO		EVIDENCIA DE DESEMPEÑO	
- Cuestionario sobre adecuación del cuento según la edad - Prueba corta sobre técnicas de narración - Ficha de revisión del cuento (ajustes realizados)		- Cuento infantil corregido y adecuado por grupo etario - Material didáctico elaborado (títeres, láminas, etc.) - Guion final de narración		- Presentación del cuento en aula o institución educativa - Narración aplicando técnicas expresivas - Participación activa en el trabajo grupal	

VI. MATERIALES EDUCATIVOS Y OTROS RECURSOS DIDÁCTICOS

1. MEDIOS ESCRITOS.

- *Bibliografía actualizada de textos de arte, grafico plástico.*
- *Revistas académicas de opinión.*
- *Artículos de diarios nacionales.*
- *Separatas relacionadas con los temas de las Unidades.*
- trabajos de investigación

2. MEDIOS VISUALES Y ELECTRONICOS.

Equipos Multimedia, computadoras y laptop.

3. MEDIOS INFORMATICOS.

Biblioteca central de la Universidad.

Páginas académicas de Internet.

Video conferencias de temas relacionados con las Unidades.

VII. EVALUACIÓN.

CRITERIOS	INDICADORES	INSTRUMENTOS
• Calidad de conceptos. • Precisión en la descripción de los temas sobre creatividad. • Aplicación correcta de Auto e Inter aprendizaje. • Puntualidad, honestidad y crítica. • Participación responsable en trabajos individuales y grupales. • Presentación oportuna de los trabajos prácticos. • Calidad académica de trabajos de investigación.	• Intervenciones en clases. • Exposiciones. • Debates. • Sustentación y discusión. • Pruebas de ejecución. • Aportes en los trabajos grupales. • Revisión de prácticas de clases. • Revisión e informes. • Trabajo de campo.	Pruebas objetivas mixtas. Monografías. Entrevistas. Trabajos de Investigación.

1. EVIDENCIAS DE CONOCIMIENTO.

- Prácticas Calificadas y sustento de trabajo de investigación
- Evaluación escrita.

2. VIDENCIA DE DESEMPEÑO.

- Participación en las Prácticas Calificadas.
- Entrega de Trabajos de Investigación Bibliográfica.

3. EVIDENCIA DE PRODUCTO.

- Participación del desempeño en la dinámica grupal.
- Participación en las exposiciones.
- Participación en las prácticas de laboratorio.

VIII. BIBLIOGRAFIA Y REFRENCIAS WEB.

- ARTECHE, Miguel. "Llaves para la Poesía, Graciela Mistral a Pablo Neruda" Edit. Andrés Bello-Chile 1984
- Cabel Jesús. "Literatura Infantil en el Perú - Debate y Alternativa"; Amaru Editores, Lima 1981.
- CAPIZANO CAPALVO, Beatriz. "Enciclopedia del Pre - Escolar, Literatura Infantil" T - 2. Edit. Cimiél - Argentina
- Roberto rosario Vidal- la literatura infantil en la Educación Inicial 1998 - impreso en el Perú como enseñar poesía a niños de 2 a 6 años. Edit. Centro de investigación Humanística José María Arguedas, Lima; 1998.
- HILDEBRAND. Educación Infantil, Literatura Infantil" Vol.2
- HOLQUIN REYES, Virgilio - Z - LEÓN, Eduardo" Creando cuentos con los niños y las niñas" Tareas asociadas de publicaciones Educativas - Lima Perú; 1998.
- MIRANDA ROBLES, Fanny.
- "Mi Jardín de la infancia" - Literatura infantil - Música pre - Escolar. Educ. Buho-Lima; 1986.
- PASTORIZA DE ED. Dora. "El arte de Narrar, un oficio olvidado
- DE LA CRUZ YATACO, Eduardo. "Como enseñar poesía a niños de 2 a 6 años" Edit. Centro de investigación Humanística José María Arguedas, Lima 1998.
- Cabel, J. (2023). Teoría e historia de la literatura infantil y juvenil en el Perú: vigencia de las propuestas de Jesús Cabel. Revista Lexis, 47(2), 253-275.
<https://doi.org/10.18800/lexis.202302.004>
-

Huacho, marzo de 2026

M(a). EVA MAURA RAMIREZ GARCIA
DOCENTE