



**UNIVERSIDAD NACIONAL
JOSE FAUSTINO SANCHEZ CARRION**

VICERRECTORADO ACADEMICO

**FACULTAD DE MEDICINA HUMANA
ESCUELA PROFESIONAL DE ENFERMERIA**

**MODALIDAD PRESENCIAL
SILABO POR COMPETENCIAS
CURSO:
ANTROPOLOGIA GENERAL**

I. DATOS GENERALES

Línea de Carrera	Estudios generales
Semestre Académico	2026-I
Código del Curso	304
Créditos	04
Horas Semanales	Hrs. Totales: 05 Teorías: 03 Práctica: 02
Ciclo	V
Sección	A
Apellidos y Nombres del Docente	González Castillo, Aurelio Remy
Correo Institucional	agonzalez@unjfsc.edu.pe
Nº De Celular	992838458

Es una ciencia integradora que estudia al hombre en el marco de la sociedad y cultura a la que pertenece, al mismo tiempo como producto de éstas. Se le puede definir como la ciencia que se ocupa de estudiar el origen y desarrollo de toda la gama de la variabilidad humana y los modos de comportamientos sociales a través del tiempo y del espacio, es decir, del proceso biosocial de la existencia de la especie humana. La Antropología produce conocimiento del ser humano en diversas esferas intentando abarcar tanto las estructuras sociales de la actualidad de la evolución biológica de nuestra especie, el desarrollo y los modos de vida de los pueblos que han desaparecido y la diversidad de expresiones culturales y lingüísticas típicas que caracterizan a la humanidad.

III. CAPACIDADES AL FINALIZAR LA ASIGNATURA

	CAPACIDAD DE LA UNIDAD DIDACTICA	NOMBRE DE LA UNIDAD DIDACTICA	SEMANAS
UNIDAD I	Teniendo la necesidad de relacionar la antropología y la evolución biológica conocen los objetos, ramas, de las dimensiones sociocultural y biológica del estudio del hombre concordante con las teorías vigentes.	RELACIÓN ENTRE ANTROPOLOGÍA Y EVOLUCIÓN BIOLÓGICA.	1- 4
UNIDAD II	Dado el desarrollo de la sociedad contemporánea comprenden la cultura y cambio socio cultural, destacando todos los campos de la actividad cultural, teniendo en cuenta el tiempo y la función que cumple en el sistema social.	LA CULTURA Y EL CAMBIO SOCIO CULTURAL	5-8
UNIDAD III	Ante la existencia de diferencias entre las sociedades y al interior de ellas, distinguen sociedad y estructura social, sus características y sus componentes: status, roles y grupos sociales, teniendo en cuenta las evidencias actuales.	LA SOCIEDAD Y LA ESTRUCTURA SOCIAL	9-12
UNIDAD IV	Dada la problemática inmediata y relevante a nivel nacional y mundial comprende el enfoque antropológico en el abordaje de fenómenos como la migración, la enfermedad, las epidemias, teniendo en cuenta la información científica actual.	ANTROPOLOGIA SOCIOCULTURAL Y PROBLEMÁTICA INMEDIATA Y RELEVANTE	13-16

IV. INDICADORES DE CAPACIDAD AL FINALIZAR LA ASIGNATURA

NÚMERO	INDICADORES DE LOGRO
1	Conoce el concepto, objeto de estudio, ramas y relaciones que tienen los campos de la Antropología, considerando la bibliografía actual
2	Comprende los métodos de investigación antropológica: el método etnográfico y las técnicas en la investigación de la realidad sociocultural, teniendo en cuenta sus procedimientos.
3	Conoce la biología, la genética, la evolución y genealogía humana; los primeros homínidos según bibliografía actual.
4	Comprende el origen el homo sapiens y las variaciones somáticas humanas, según información científica vigente.
5	Analiza origen, evolución del concepto de cultura y componentes teniendo en cuenta sus elementos básicos.
6	Comprende la magia como componente cultural de la sociedad y practica social humana contemporánea según información antropológica científica vigente.
7	Conoce y explica la naturaleza de la religión como fenómeno social milenario teniendo en cuenta las teorías vigentes.
8	Comprende la dinámica de la cultura y el cambio cultural en base a observación y análisis de su entorno sociocultural.
9	Reconoce origen, tipos, componentes, estructura y funciones de la sociedad humana según información bibliográfica actual.
10	Comprende el papel del status y rol social en base a evidencias y análisis de su entorno.
11	Entiende la institución social del matrimonio en la diversidad sociocultural pasadas y presente. El tabú de incesto, la exogamia y endogamia teniendo en cuenta teoría antropológica existente.
12	Analiza y explica los grupos sociales, la estratificación social y la sociedad civil en base a evidencias de su entorno social.
13	Explica la migración: tipos. El desarrollo: definiciones, planteamientos, desarrollo y pueblos indígenas, según información teorica y practica existente.
14	Comprende el papel de la antropología aplicada en la sociedad contemporánea en la búsqueda de soluciones a los problemas humanos según bibliografía actual.
15	Conocen y analizan las conductas sociales en relación a la enfermedad, la dolencia y la curación. Antropología y salud en base a las perspectivas teóricas antropológicas vigente
16	Conocen la presencia de epidemias en la vida social peruana contemporáneas teniendo en cuenta información teorica y practica vigente.



V. DESARROLLO DE LAS UNIDADES DIDÁCTICAS

Semana		CONTENIDO				ACTITUDINAL	Estrategias didácticas	Indicadores de logro de la capacidad
		CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	CONTENIDO				
1	La Antropología: Definición, objeto de estudio, relación con otras ciencias y disciplinas.	Distinguen las disciplinas antropológicas y su identificación en el contexto local.	Valoran las disciplinas antropológicas como estudio integral del hombre	<p>Expositiva</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interacción docente alumno <p>Debate dirigido:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lluvia de ideas <p>Lecturas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso de repositorios digitales (URL) 		<p>Conoce el concepto, objeto de estudio, ramas y relaciones que tienen los campos de la Antropología, considerando la bibliografía actual</p> <p>Comprende los métodos de investigación antropológica: el método etnográfico y las técnicas en la investigación de la realidad sociocultural, teniendo en cuenta sus procedimientos.</p>		
2	Métodos de Investigación Antropológica: La etnografía y las técnicas etnográficas	Aplicación del método de investigación antropológica con algún hecho puntual de su realidad.	Demuestra interés en el conocimiento del método etnográfico.	<p>Reconocen aspectos biológicos en el origen y evolución de los seres anteriores al hombre.</p>		<p>Conoce la biología, la genética, la evolución y genealogía humana; los primeros homínidos</p> <p>Comprende el origen del homo sapiens y las variaciones somáticas humanas</p>		
3	Biología, genética y evolución humana; los primeros homínidos	Identifican rasgos básicos del homo sapiens y las variaciones somáticas humanas.	Valora los cambios la dimensión biológica de los seres anteriores al hombre.	<p>Lluvia de ideas (saberes previos)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Foros <p>Videos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • OBS Estudio • Vídeos (URL) 		<p>Conoce la biología, la genética, la evolución y genealogía humana; los primeros homínidos según bibliografía actual.</p> <p>Comprende el origen del homo sapiens y las variaciones somáticas humanas, según información científica vigente.</p>		
4	El origen del homo sapiens y las variaciones somáticas humanas	Identifican rasgos básicos del homo sapiens y las variaciones somáticas humanas.	Valora la positiva de las diferencias somáticas de los grupos humanos.	<p>EVIDENCIA DE PRODUCTOS</p> <p>Trabajos individuales y/o grupales</p> <p>Soluciones a ejercicios propuestos</p>		<p>EVIDENCIA DE DESEMPEÑOS</p> <p>Comportamiento en clase presencial</p>		
EVALUACION DE LA UNIDAD DIDACTICA								
EVIDENCIA DE CONTENIDOS								
Estudios de casos								
Cuestionarios								

UNIDAD DIDACTICA I. RELACION ENTRE ANTROPOLOGIA Y EVOLUCION BIOLÓGICA



UNIDAD DIDACTICA II. LA CULTURA Y EL CAMBIO SOCIO CULTURAL				CAPACIDAD DE LA UNIDAD DIDACTICA II: Dado el desarrollo de la sociedad contemporánea comprenden la cultura y cambio socio cultural, destacando todos los campos de la actividad cultural, teniendo en cuenta el tiempo y la función que cumple en el sistema social.	
Semana	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL	Estrategias didácticas	Indicadores de logro de la capacidad
5	La Cultura: <i>definición</i> y <i>componentes</i> . Los campos de actividad cultural.	Distinguen definiciones y componentes de la cultura	Valoran diversidad teórica sobre lo que se entiende cultura	Expositiva <ul style="list-style-type: none"> Interacción docente alumno 	Analiza origen, evolución del concepto de cultura y componentes teniendo en cuenta sus elementos básicos
6	La Magia: Magia activa: hechicería y brujería, presagios, amuletos, El Animismo	Resumen ideas básicas sobre magia, explicando los principios de cada una de ellas	Valoran la magia como componente cultural	Debate dirigido: <ul style="list-style-type: none"> Lluvia de ideas Lecturas <ul style="list-style-type: none"> Uso de repositorios digitales (URL) 	Comprende la magia como componente cultural de la sociedad y practica social humana contemporánea según información antropológica científica vigente
7	La religión: Aspectos físicos, Actividades, Tipos de religión en el mundo. - Religión y cambio.	Discuten sobre las religiones en el mundo estableciendo sus tipos y variaciones	Respetan las creencias ajenas, comprendiendo su naturaleza cultural.	Lluvia de ideas (saberes previos) <ul style="list-style-type: none"> Foros Videos <ul style="list-style-type: none"> OBS Estudio Videos (URL) 	Conoce y explica la naturaleza de la religión como fenómeno social milenario teniendo en cuenta las teorías vigentes.
8	La Dinámica de la Cultura y el Cambio Cultural, según el grado de participación de sus miembros	Ejemplifican cambios socio culturales ocurridos en el mundo	Reflexiona positivamente del papel individual en la transformación de la sociedad y la cultura		Comprende la dinámica de la cultura y el cambio cultural en base a observación y análisis de su entorno sociocultural
EVALUACION DE LA UNIDAD DIDACTICA					
EVIDENCIA DE CONTENIDOS			EVIDENCIA DE DESEMPEÑOS		
Estudios de casos Cuestionarios			Comportamiento en clase presencial		



CAPACIDAD DE LA UNIDAD DIDACTICA III: Ante la existencia de diferencias entre las sociedades y al interior de ellas, distinguen sociedad y estructura social, sus características y sus componentes: status, roles y grupos sociales, teniendo en cuenta las evidencias actuales.

Semana	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL	Estrategias didácticas	Indicadores de logro de la capacidad
9	La Sociedad: características, componentes, estructura y función.	Señalan diferencias, relaciones de los sistemas sociales	Demuestran conocimiento sobre aspectos básicos de la sociedad.	Expositiva • Interacción docente alumno Debate dirigido: • Lluvia de ideas Lecturas • Uso de repositorios digitales (URL) Lluvia de ideas (saberes previos) • Foros Videos • OBS Estudio • Videos (URL)	Reconoce origen, tipos, componentes, estructura y funciones de la sociedad humana según información bibliográfica actual. Comprende el papel del status y rol social en base a evidencias y análisis de su entorno
10	Status y Rol social. Definición: Tipos de Status. La estructura. Rol.	Discuten sobre los roles en la sociedad, señalando sus componentes.	Toma conciencia del papel que desempeña el status en la conducta humana		
11	El matrimonio: El precio de la novia. La Exogamia y endogamia	Identifica rito matrimonial: tipos de matrimonio, el precio de la novia. La exogamia y la endogamia	Interés en la comprensión de los aspectos relacionados al matrimonio.		Entiende la institución social del matrimonio en la diversidad sociocultural pasadas y presente. El tabú de incesto, la exogamia y endogamia teniendo en cuenta teoría antropológica existente
12	Los grupos sociales: definición y clasificación. La estratificación social	Esbozan ideas básicas sobre los grupos sociales y la estratificación social	Juzga críticamente las características de los grupos y el cumplimiento de sus normas		Analiza y explica los grupos sociales, la estratificación social y la sociedad civil en base a evidencias de su entorno social.
EVALUACION DE LA UNIDAD DIDACTICA					
EVIDENCIA DE CONTENIDOS			EVIDENCIA DE DESEMPEÑOS		
Estudios de casos Cuestionarios			Comportamiento en clase presencial		

UNIDAD DIDACTICA III. LA SOCIEDAD Y LA ESTRUCTURA SOCIAL



CAPACIDAD DE LA UNIDAD DIDACTICA IV: Dada la problemática inmediata y relevante a nivel nacional y mundial comprende el enfoque antropológico en el abordaje de fenómenos como la migración, la enfermedad, las epidemias, teniendo en cuenta la información científica actual.

UNIDAD DIDACTICA IV. ANTROPOLOGIA SOCIOCULTURA Y PROBLEMÁTICA INMEDIATA Y RELEVANTE			
Semana	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL
13	Migración: tipos. Desarrollo: definiciones y planteamientos. Desarrollo y pueblos indígenas	Señalan aspectos de Migración: tipos. Desarrollo: definiciones y planteamientos. Desarrollo y pueblos indígenas	Asumen comportamientos positivos con respecto a la migración y el desarrollo
14	Antropología aplicada: motivaciones, tipos, evaluación, dificultades	Relaciona el papel de la Antropología aplicada: motivaciones, tipos, evaluación, dificultades con los fines de la sociedad	Aprecia el papel de la antropología aplicada en la sociedad contemporánea
15	Enfermedad, dolencia y curación. Antropología y salud perspectivas teóricas	Describe comportamientos sociales cotidianos sobre la enfermedad, la dolencia y curación y los explica	Asume una actitud reflexiva, tolerante y de orientación en la solución de los problemas de salud de sus semejantes.
16	Las epidemias en el Perú: Conquista y Republica	Exponen el proceso de epidemias en el Perú	Valoran las epidemias como problemas sanitarios y sociales.
EVALUACION DE LA UNIDAD DIDACTICA			
EVIDENCIA DE CONTENIDOS		EVIDENCIA DE PRODUCTOS	
Estudios de Casos Cuestionarios		Trabajos individuales y/o grupales Soluciones a ejercicios propuestos	
		EVIDENCIA DE DESEMPEÑOS	
		Comportamiento en clase presencial	
Indicadores de logro de la capacidad			
Explica la migración: tipos. El desarrollo: definiciones, planteamientos, desarrollo y pueblos indígenas, según información teórica y práctica existente.			
Comprende el papel de la antropología aplicada en la sociedad contemporánea en la búsqueda de soluciones a los problemas humanos según bibliografía actual			
Conocen y analizan las conductas sociales en relación a la enfermedad, la dolencia y la curación. Antropología y salud en base a las perspectivas teóricas antropológicas vigentes			
Conocen la presencia de epidemias en la vida social peruana contemporánea teniendo en cuenta información teórica y práctica vigente			

Estrategias didácticas

- Expositiva**
- Interacción docente alumno
- Debate dirigido:**
- Lluvia de ideas
- Lecturas**
- Uso de repositorios digitales (URL)
- Lluvia de ideas (saberes previos)**
- Foros
- Videos**
- OBS Estudio
 - Vídeos (URL)

VI. MATERIALES EDUCATIVOS Y OTROS RECURSOS DIDÁCTICOS

Se utilizarán todos los materiales y recursos requeridos de acuerdo a la naturaleza de los temas programados. Básicamente serán:

1. MEDIOS Y PLATAFORMAS VIRTUALES

Casos prácticos
Pizarra interactiva
Google Meet
Repositorios de datos

2. MEDIOS INFORMATIVOS

Computadora
Tablet
Celulares
Internet

VII. EVALUACIÓN.

La evaluación es inherente al proceso de enseñanza y aprendizaje y será continua y permanente. Los criterios de evaluación son de conocimiento, de desempeño y de producto.

1. Evidencias de Conocimiento.

La Evaluación será a través de pruebas escritas y orales para el análisis y autoevaluación. En cuanto al primer caso, medir la competencia a nivel interpretativo, argumentativo y propositivo, para ello debemos ver como identifica (describe, ejemplifica, relaciona, reconoce, explica, etc.); y la forma en que argumenta (plantea una afirmación, describe las refutaciones en contra de dicha afirmación, expone sus argumentos contra las refutaciones y llega a conclusiones) y la forma en que propone a través de establecer estrategias, valoraciones, generalizaciones, formulación de hipótesis, respuesta a situaciones, etc.

En cuanto a la autoevaluación permite que el estudiante reconozca sus debilidades y fortalezas para corregir o mejorar.

Las evaluaciones de este nivel serán de respuestas simples y otras con preguntas abiertas para su argumentación.

2. Evidencia de Desempeño.

Esta evidencia pone en acción recursos cognitivos, recursos procedimentales y recursos afectivos; todo ello en una integración que evidencia un saber hacer reflexivo; en tanto, se puede verbalizar lo que se hace, fundamentar teóricamente la práctica y evidenciar un pensamiento estratégico, dado en la observación en torno a cómo se actúa en situaciones impredecibles.

La evaluación de desempeño se evalúa ponderando como el estudiante se hace investigador aplicando los procedimientos y técnicas en el desarrollo de las clases a través de su asistencia y participación asertiva.

3. Evidencia de Producto.

Están implicadas en las finalidades de la competencia, por tanto, no es simplemente la entrega del producto, sino que tiene que ver con el campo de acción y los requerimientos del contexto de aplicación.

La evaluación de producto de evidencia en la entrega oportuna de sus trabajos parciales y el trabajo final. Además, se tendrá en cuenta la asistencia como componente del desempeño, el 30% de inasistencia inhabilita el derecho a la evaluación

Además, se tendrá en cuenta la asistencia como componente del desempeño, el 30% de inasistencia inhabilita el derecho a la evaluación.

VARIABLES	PONDERACIONES	UNIDADES DIDÁCTICAS DENOMINADAS MÓDULOS
Evaluación de Conocimiento	30%	El ciclo académico comprende 4
Evaluación de Producto	35%	
Evaluación de Desempeño	35%	

Siendo el promedio final (PF), el promedio simple de los promedios ponderados de cada módulo (PM1, PM2, PM3, PM4)

$$PF = \frac{PM1 + PM2 + PM3 + PM4}{4}$$

VIII. BIBLIOGRAFIA

8.1.- FUENTES BIBLIOGRAFICAS

UNIDAD DIDACTICA I:

- Auge, M. & Colleyn, J. (2005) *Que es la antropología*. Ediciones Paidós Ibérica, S. A., Barcelona.
- Barfield, T. (2000) *Diccionario de antropología*. Siglo veintiuno editores. México D.F.
- Beals R. Y Hoijer. (2002) *Introducción a la antropología* Editorial Aguilar. Madrid.
- Ember R., C. y otros (2008) *Antropología*. Pearson educación S.A. Madrid.
- Guber, R. (2001) *La etnografía método, campo y reflexividad*. Grupo editorial norma, Bogotá.
- Hoebel, A. (1985) *Antropología y experiencias humanas*. Mc Graw Hill/Ediciones Omega S.A. Barcelona.
- Kottak, C. (2006) *Antropología cultural*. Mc Graw Hill, Madrid.
- Maestre, A. (2009) *La investigación en antropología social*. Universidad Autónoma del Estado de México, México.
- Ulin, Robert (2004) *Antropología y Teoría Social*. Siglo XXI Editores. México.

UNIDAD DIDACTICA II:

- Barfield, T. (2000) *Diccionario de antropología*. Siglo veintiuno editores. México D.F.
- Ember R., Carol y otros (2008) *Antropología* Pearson Educación. Madrid.
- Firth, R. y otros (1981) *El hombre y cultura la obra de Bronislaw Malinowski*. Siglo XXI editores. México D.F.
- Harris, M. (2019) *Introducción a la antropología general*. Alianza editorial, Madrid.
- Harris, M. (2003) *Vacas, cerdos, guerras y brujas*. Alianza editorial, Madrid.
- Hoebel, A. (1985) *Antropología y experiencias humanas*. Mc Graw Hill/Ediciones Omega S.A. Barcelona.
- Levi-Strauss, C. (1986) *Antropología estructural*. Siglo XXI. México.
- Lischetti, M. (2005) *Antropología*. Editorial universitaria de Buenos Aires. Buenos Aires.
- Silva, F. (1998) *Antropología conceptos y nociones generales*. Fondo de cultura económica. Lima.

UNIDAD DIDACTICA III:

- Barfield, T. (2000) *Diccionario de antropología*. Siglo veintiuno editores. México D.F.
- Campbell, T. (2002) *Siete teorías de la sociedad*. Ediciones cátedra, S.A. Madrid.
- Ember, C. y otros. (2008) *Antropología* Pearson Educación. Madrid.
- Kottak, C. (2006) *Antropología cultural*. Mc Graw Hill, Madrid.
- Harris, M. (2019) *Introducción a la antropología general*. Alianza editorial, Madrid.
- Hoebel, A. (1985) *Antropología y experiencias humanas*. Mc Graw Hill/Ediciones Omega S.A. Barcelona.
- Mair, Lucy (1994) *Introducción a la Antropología Social*. Alianza editorial. España.
- Mead, M. (1998) *Antropología Ciencia del Hombre* Editorial Universitaria. Buenos Aires. Argentina.
- Miller, B. (2016) *Antropología Cultural*. Pearson educación S.A. Madrid.
- Silva, F. (1998) *Antropología conceptos y nociones generales*. Fondo de cultura económica. Lima.

UNIDAD DIDACTICA IV:

- Barfield, T. (2000) *Diccionario de antropología*. Siglo veintiuno editores. México D.F.
- Ember., C. y otros. (2008) *Antropología* Pearson Educación. Madrid.
- Hoebel, A. (1985) *Antropología y experiencias humanas*. Mc Graw Hill/Ediciones Omega S.A. Barcelona.
- Kottak, C. (2006) *Antropología cultural*. Mc Graw Hill, Madrid.
- Harris, M. (2009) *La cultura norteamericana contemporánea una visión antropológica*. Alianza editorial. Madrid.
- Miller, B. (2016) *Antropología Cultural*. Pearson educación S.A. Madrid.

8.2.- FUENTES ELECTRONICAS

UNIDAD DIDACTICA I:

Harris, M. (2009) Definición y estudio de la antropología. Recuperado de:

<https://asodea.files.wordpress.com/2009/09/definicion-y-estudio-de-la-antropologia-marri-marvis.pdf>

Universidad UPAV (s/f) ¿Qué es la antropología? Recuperado de:

http://www.universidadupav.edu.mx/documentos/BachilleratoVirtual/Contenidos_PE_UPAV/5Trimestre/ANT%201/Unidad1/tema3.pdf

Amezcu, M. (2000) El trabajo de campo etnográfico en salud. Una aproximación a la observación participante. Recuperado de: index-f.com/cuali/observacion.pdf

Landeros-Olvera, E., Morales-Rodríguez, M., Martínez-Reyes, M. (2010) Una aproximación al cuidado de enfermería desde el enfoque etnográfico. Recuperado de:

http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1132-12962010000200025

Dorado, G. (2018) Evolución desde los primeros homínidos a los humanos modernos: Filosofía, bioarqueología y biología – Revisión. Recuperado de:

<file:///C:/Users/AURELIO/Downloads/Dialnet-EvolucionDesdeLosPrimerosHominidosALosHumanosModer-6726410.pdf>

Álvarez, S. (s/f) Los primeros homínidos y el proceso de evolución humana. Recuperado de:

<http://www.forumancientcoins.com/monetario-antiguo/temaii-hominidos-evolucion.pdf>

UNED (s/f) Origen y evolución del hombre. El proceso de hominización. Recuperado de:

http://horarioscentros.uned.es/archivos_publicos/qdcente_planes/468446/04procesohominizacion.pdf

UNIDAD DIDACTICA II:

Apud, I. (2011) Magia, ciencia y religión en antropología social. De Taylor a Levi – Strauss. Recuperado de:

https://www.researchgate.net/publication/278004407_Magia_ciencia_y_religion_en_Antropologia_Social_De_Taylor_a_Levi-Strauss/link/5602cf6808ae849b3c0f6abb/download

Barrera, R. (2013) El concepto de cultura: definiciones, debates y usos sociales. Recuperado de: [Downloads/Dialnet-ElConceptoDeLaCultura-5173324.pdf](http://www.researchgate.net/publication/278004407_Magia_ciencia_y_religion_en_Antropologia_Social_De_Taylor_a_Levi-Strauss/link/5602cf6808ae849b3c0f6abb/download)

Campo, A. (2008) Diccionario básico de antropología. Recuperado de:

<https://www.cpalsocial.org/documentos/776.pdf>

Barbero, J. (1991) Dinámicas Urbanas de la cultura. Recuperado de:

<https://www.insumisos.com/lecturasinsumisas/Dinamicas%20Urbanas%20de%20la%20Cultura.pdf>

Moguillansky, M. (2011) Globalización, cultura y sociedad. Cambio cultural, géneros discursivos y estructuras del sentir. Recuperado de: <http://www.scielo.org.mx/pdf/anda/v8n17/v8n17a14.pdf>

UNIDAD DIDACTICA III:

Spencer, H. (1966) ¿Qué es una sociedad? Una sociedad es un organismo. Recuperado de:

http://www.reis.cis.es/REIS/PDF/REIS_107_121168250759211.pdf

Ortiz, M. (2011) Sociedad. Recuperado de:

https://www.uaeh.edu.mx/docencia/Presentaciones/huejutla/sistemas/comunicacion_oral_escrita/sociedad.pdf

Brunner, J. (1976) Roles y socialización. Anotaciones para una discusión bibliográfica.

Recuperado: <http://flacsochile.org/biblioteca/pub/publicos/1976/DT/001260.pdf>

Berger, P. (s/f) El matrimonio y la construcción de la realidad. Recuperado de:

https://www.cepchile.cl/cep/site/docs/20160303/20160303184954/rev43_berger.pdf

Marinho, M. & Quiroz, V. (2018) Estratificación social: Una propuesta metodológica multidimensional para la subregión norte de América Latina y el Caribe. Recuperado de:

https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/44328/1/S1801180_es.pdf

UNIDAD DIDACTICA IV:

Portes, A. (2011) Migración y desarrollo: un intento de conciliar perspectivas opuestas. Recuperado de: https://nuso.org/media/articles/downloads/3774_1.pdf

Aparicio, A. (2007) La antropología aplicada, la medicina tradicional y los sistemas de cuidado natural de la salud. Una Ayuda intercultural para los pacientes crónicos. Recuperado de:

<https://digibug.ugr.es/handle/10481/6988>

Langdon, E. & Wilk, F. (2010) Antropología, salud y enfermedad: Una introducción al concepto de cultura aplicado a las ciencias de la salud. Recuperado de:

https://www.scielo.br/pdf/rlae/v18n3/es_23

Casalino, C. (2017) Mortalidad por epidemias y endemia según causas y condiciones sanitarias a mediados del siglo XIX en Lima, Perú. Recuperado de:

<http://www.scielo.org.pe/pdf/rins/v34n3/a26v34n3.pdf>

Cueto, M. (2000) El regreso de las epidemias: salud y sociedad en el Perú del siglo XX. Recuperado de: <http://lanic.utexas.edu/project/laoap/iep/ddtlibro31.pdf>

Valdez, J. (2012) Las infecciones y el descubrimiento y conquista de América y del Perú. Recuperado de:

http://www.acadnacmedicina.org.pe/documentos/Infecciones_y_descubrimiento.pdf

VIDEOS EN WEB:

UNIDAD DIDACTICA I:

¿Qué es la antropología? (2014) Recuperado de:

<https://www.youtube.com/watch?v=FnugIFQ2dEM> (8 minutos)

¿Qué es la antropología? (2014) Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=touL9b8ayKc> (2 minutos 45'')

Investigación etnográfica (2016) Recuperado de:

<https://www.youtube.com/watch?v=cw10ScZmkAE> (6'38'')

PUCP - ¿Qué es la etnografía? (2012) Recuperado de:

https://www.youtube.com/watch?v=0hw6m_I32Zl (5'12'')

Teorías sobre el origen de la vida (2017) Recuperado de:
<https://www.youtube.com/watch?v=Odl43qsDLLeE> (5'46'')

Evolución humana desde los primeros homínidos (2014) Recuperado de:
<https://www.youtube.com/watch?v=9WGbfG6RV0> (28'27'')

El proceso de hominización (2016) Recuperado de:
<https://www.youtube.com/watch?v=4l1PYBkG4dc> (12'29'')

El origen del hombre – National Geographic - Español parte 1 – 5 (2008) Recuperado de:
<https://www.youtube.com/watch?v=5tRXxWU8Lp0> (10'08'')

UNIDAD DIDACTICA II

¿Qué es la cultura? (Alex Huerta) PUCP (2012) Recuperado de:
<https://www.youtube.com/watch?v=CLLVIFA6dJM> (20'18'')

Magia y religión (2018) Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=DJZ7wb9xtzk> (4'56'')

Antropología y religión (2015) Recuperado de:
<https://www.youtube.com/watch?v=wD1DWNLnzzQ> (10'50'')

La cultura una mirada al Perú Definición Dinámica Patrones Valores Costumbres (2016)
Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=JHY75LKzwNM> (14'30'')

dinámica cultural (2014) Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=c3wpbJbVWNg>
(3'59'')

UNIDAD DIDACTICA III

Definición y teorías de la sociedad (2020) Recuperado de:
<https://www.youtube.com/watch?v=bhh9V4mRJME> (6'47'')

La idea de estructura social en sociología (2016) Recuperado de:
<https://www.youtube.com/watch?v=trOy4Os3YjY> (14'50'')

Una mirada a la estructura social y las desigualdades (2016) Recuperado de:
<https://www.youtube.com/watch?v=IEB41Vj8dw> (19'22'')

Estratificación social (2014) Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=KDptPFhdSkQ>
(5'01'')

Clases sociales y estratificación social (2018) Recuperado de:
<https://www.youtube.com/watch?v=K7wmthdTOWg> (3'32'')

UNIDAD DIDACTICA IV

Antropología de la salud (2017) Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=5jl3JGoc9EU>
(12'07'')

Migración un fenómeno social y cultural (2016) Recuperado de:
https://www.youtube.com/watch?v=a-FPi_ebJ9E (8')

Conceptos básicos para el estudio de los fenómenos sociales contemporáneos (2020) Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=j7QCAmAeR30> (22'22'')

Historia de las epidemias en el Perú y América (2020) Recuperado de:
<https://www.youtube.com/watch?v=vocjhdlim6s> (10' 19'')

Historia de las epidemias en el Perú PODCAST Perú sorprendente (2020) Recuperado de:
<https://www.youtube.com/watch?v=1NRE2g9aask> (23'')

Historia de las epidemias en el Perú (2020) Recuperado de:
https://www.youtube.com/watch?v=CAHM_nZO8gs (16' 36'')

DR TV PERU 10 – 08 – 12 – 1 El tema del día – Epidemias peruanas (2012) Recuperado de:
<https://www.youtube.com/watch?v=Aq24EVBMb5g> (13' 10'')



Huacho, 01 de febrero de 2026

Dr. Aurelio Remy González Castillo
DOCENTE UNJFSC
DNU. 122