



UNIVERSIDAD NACIONAL

JOSÉ FAUSTINO SANCHEZ CARRIÓN

VICE RECTORADO ACADÉMICO

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

DEPARTAMENTO DE ADMINISTRACIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y EDUCACIÓN

ESCUELA PROFESIONAL DE SOCIOLOGÍA



20/03/2026

ESCUELA PROFESIONAL DE SOCIOLOGÍA

SILABO POR COMPETENCIAS

CURSO : INGLES II

DOCENTE : M(a) GUERRERO PUELLES,
Elena Cristina



SÍLABO DE INGLÉS II

I. DATOS GENERALES

1.1. Línea de Carrera	Formación General
1.2. Código del Curso	206
1.3. Carreras	Sociología
1.4. Semestre Académico	2026-I
1.5. Sección	Única
1.6. Ciclo	III
1.7. Tipo de Asignatura	Presencial
1.8. Prerrequisitos	Ninguno
1.9. Créditos	03
1.10. Número de Horas	Hrs. Totales: 05 Teóricaa.: 01 Practicas: 04
1.11. Duración de la Asignatura	Del 30 de Marzo hasta 17 de Julio 2026
1.12. Coordinador de la Asignatura	Director de Escuela
1.13. Docente	Mg. Elena Cristina Guerrero Puelles
1.14. Correo Electrónico	eguerrerop@unifsc.edu.pe
1.15. Whatsaap	986050487

• **MISION**

La escuela Profesional de sociología, tiene como misión formar profesionales altamente competentes, mediante una educación integral de calidad basada en principios humanistas, científicos y tecnológicos. Promovemos la investigación, la innovación y el desarrollo de habilidades críticas, con el objetivo de generar soluciones sostenibles y contribuir al progreso continuo de la región y del país, bajo un enfoque de responsabilidad social y mejora continua.

• **VISION**

Brindar una formación profesional competitiva a estudiantes universitarios; con sentido humanista, científico y tecnológico; a través de la investigación e innovación, comprometidos con la responsabilidad social y la mejora continua, para el desarrollo sostenible del país.

II. COMPETENCIAS E INDICADORES DE DESEMPEÑO DEL MAPA CURRICULAR

COMPETENCIA GENERAL	SUBCOMPETENCIA
Al finalizar el curso, el estudiante será capaz de comprender y producir mensajes orales y escritos en inglés , aplicando estructuras gramaticales y vocabulario para expresar habilidades, preferencias, acciones pasadas, descripciones de ambientes y actividades cotidianas, y comunicar experiencias personales y académicas. Se espera que los estudiantes apliquen estas competencias en situaciones de interacción universitaria y social, demostrando coherencia, claridad comunicativa y sensibilidad intercultural.	1. Interpretar y expresar habilidades, gustos y preferencias personales y académicas en inglés básico, utilizando estructuras como <i>can / can't</i> y <i>like / love / hate + verb-ing</i> , así como pronombres objeto y posesivos. Aplica estas formas lingüísticas en presentaciones orales, entrevistas y actividades escritas sobre su vida universitaria, intereses sociales y experiencias personales.
	2. Comprender y relatar eventos pasados relacionados con su vida académica, familiar o social, utilizando adecuadamente los verbos regulares e irregulares en pasado simple y el verbo <i>to be</i> . Aplica estas estructuras para describir experiencias, entrevistas sociológicas simuladas y rutinas previas, demostrando claridad temporal y coherencia narrativa.
	3. Describir lugares, ambientes académicos y actividades que ocurren en el presente, utilizando <i>there is / there are, there was / there were</i> y <i>present continuous</i> . Emplea estos recursos para interactuar oralmente o por escrito en descripciones de su entorno universitario, espacios sociales o situaciones observadas.
	4. Comparar y comunicar acciones habituales, situaciones en desarrollo y experiencias recientes dentro de su vida universitaria y familiar, empleando estructuras del <i>present simple, present continuous, past continuous</i> y <i>present perfect</i> . Participa activamente en diálogos, descripciones y presentaciones socioculturales contextualizadas, incluyendo actividades de encuentro familiar y análisis de relaciones sociales.



3.2. INDICADORES DE DESEMPEÑO DEL MAPA CURRICULAR.

Nº	INDICADORES DE DESEMPEÑO DEL MAPA CURRICULAR
1	Describe sus habilidades y las de otras personas en contextos académicos y sociales utilizando el verbo modal <i>can</i> , considerando capacidades individuales y colectivas.
2	Expresa preferencias, gustos e intereses propios y ajenos mediante verbos seguidos de <i>-ing</i> , vinculándolos a actividades universitarias y prácticas socioculturales.
3	Diferencia y aplica correctamente los pronombres objeto para referirse a personas y grupos en situaciones comunicativas académicas y comunitarias.
4	Utiliza pronombres posesivos para expresar pertenencia y relaciones sociales en contextos cotidianos y universitarios, incluyendo vínculos familiares y grupales.
5	Narra hechos pasados relacionados con su vida académica, familiar o social utilizando adecuadamente el verbo <i>to be</i> en pasado, destacando la coherencia temporal.
6	Aplica el pasado simple regular en relatos de experiencias cotidianas y académicas, incorporando descripciones de eventos en contextos sociales y comunitarios.
7	Aplica el pasado simple irregular en descripciones de eventos pasados, evidenciando comprensión de secuencias temporales y diversidad de experiencias.
8	Participa en ejercicios de consolidación del pasado simple, integrando la narración de experiencias propias y observadas en entornos universitarios y sociológicos.
9	Elabora listas y descripciones usando cuantificadores en presente, aplicados a objetos, personas, roles y actividades dentro del aula y la comunidad.
10	Describe lugares, objetos o situaciones en el pasado, relacionándolos con contextos académicos, familiares y sociales.
11	Relata acciones en desarrollo en el momento de hablar, utilizando el presente continuo y observando dinámicas de interacción en entornos educativos y comunitarios.
12	Aplica los temas revisados en actividades comunicativas auténticas, incluyendo presentaciones, debates, entrevistas y análisis de casos sociológicos.
13	Contrasta tiempos verbales (presente, pasado y continuo) en diferentes situaciones académicas y sociales, interpretando sus funciones comunicativas.
14	Reconoce y emplea el pasado continuo para describir acciones interrumpidas o simultáneas, evidenciando comprensión de contextos temporales y sociales.
15	Usa el presente perfecto para vincular pasado y presente, comunicando experiencias personales, académicas y comunitarias de forma coherente.
16	Relata un encuentro familiar o social utilizando estructuras gramaticales aprendidas, integrando información sobre roles, relaciones y dinámicas socioculturales.

IV. SUMILLA.

Abarca los siguientes Temas:

- I. Verb Can/can't (ability and other uses). Like, love, hate + (verb + _ing). Object pronouns, Possessive pronouns.
- II. Past simple of be: was/were, Past Simple Regular Verbs, Past simple Irregular Verbs. Review.
- III. There is/there are some and any. There was/There were. Present Continuous. Review.
- IV. Present Simple and Present Continuous, Past Continuous, Present Perfect. Encuentro familiar.



V. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

UNIDAD DE APRENDIZAJE	INDICADOR DE DESEMPEÑO	RESULTADOS DE APRENDIZAJE
Unidad 1. Verb Can/can't (ability and other uses).	Describe sus habilidades y las de otras personas en contextos académicos y sociales utilizando el verbo modal <i>can</i> , considerando capacidades individuales y colectivas.	El estudiante produce enunciados orales y escritos utilizando <i>can</i> y <i>can't</i> en formas afirmativas, negativas e interrogativas para describir capacidades propias y de otros dentro de dinámicas universitarias y sociales.
Unidad 2. Like, love, hate + (verb * ing).	Expresa preferencias, gustos e intereses propios y ajenos mediante verbos seguidos de <i>-ing</i> , vinculándolos a actividades universitarias y prácticas socioculturales.	El estudiante formula intervenciones orales y escritas empleando <i>like, love, hate + verb-ing</i> para expresar intereses y actitudes frente a actividades sociales y universitarias.
Unidad 3. Objects pronouns.	Diferencia y aplica correctamente los pronombres objeto para referirse a personas y grupos en situaciones comunicativas académicas y comunitarias.	El estudiante integra pronombres objeto en diálogos y textos breves, asegurando claridad referencial en la descripción de personas, grupos y relaciones sociales.
Unidad 4. Possessives pronouns.	Utiliza pronombres posesivos para expresar pertenencia y relaciones sociales en contextos cotidianos y universitarios, incluyendo vínculos familiares y grupales.	El estudiante aplica pronombres posesivos en producciones orales y escritas para describir vínculos familiares, académicos y comunitarios.
Unidad 5. Past simple of be: Was/were.	Narra hechos pasados relacionados con su vida académica, familiar o social utilizando adecuadamente el verbo <i>to be</i> en pasado, destacando la coherencia temporal.	El estudiante elabora descripciones coherentes utilizando <i>was</i> y <i>were</i> para caracterizar personas, espacios y estados en experiencias previas.
Unidad 6. Past simple regular verbs.	Aplica el pasado simple regular en relatos de experiencias cotidianas y académicas, incorporando descripciones de eventos en contextos sociales y comunitarios.	El estudiante produce relatos breves empleando pasado simple regular en sus tres formas, contextualizados en experiencias universitarias o socioculturales.
Unidad 7. Past simple irregular verbs.	Aplica el pasado simple irregular en descripciones de eventos pasados, evidenciando comprensión de secuencias temporales y diversidad de experiencias.	El estudiante utiliza verbos irregulares en pasado simple para comunicar hechos pasados con coherencia narrativa en contextos académicos y familiares.
Unidad 8. Review	Participa en ejercicios de consolidación del pasado simple, integrando la narración de experiencias propias y observadas en entornos universitarios y sociológicos.	El estudiante integra adecuadamente el pasado simple en entrevistas simuladas, relatos autobiográficos o descripciones de experiencias sociales.
Unidad 9. There is/there are some and any.	Elabora listas y descripciones usando cuantificadores en presente, aplicados a objetos, personas, roles y actividades dentro del aula y la comunidad.	El estudiante construye descripciones utilizando <i>there is / there are</i> con <i>some</i> y <i>any</i> para representar contextos universitarios y comunitarios.
Unidad 10. There was/there were	Describe lugares, objetos o situaciones en el pasado, relacionándolos con contextos académicos, familiares y sociales.	El estudiante describe condiciones pasadas utilizando <i>there was / there were</i> en reconstrucciones de entornos académicos o familiares.
Unidad 11. Present continuous.	Relata acciones en desarrollo en el momento de hablar, utilizando el presente continuo y observando dinámicas de interacción en entornos educativos y comunitarios.	El estudiante describe acciones en progreso mediante el presente continuo en situaciones observables del entorno universitario o comunitario.
Unidad 12. Review.	Aplica los temas revisados en actividades comunicativas auténticas, incluyendo presentaciones, debates, entrevistas y análisis de casos sociológicos.	El estudiante articula <i>there is/are, there was/were</i> y presente continuo en producciones orales y escritas contextualizadas.
Unidad 13. Present simple and present continuous.	Contrasta tiempos verbales (presente, pasado y continuo) en diferentes situaciones académicas y sociales, interpretando sus funciones comunicativas.	El estudiante distingue y aplica presente simple y presente continuo en descripciones de rutinas académicas y actividades en curso.
Unidad 14. Past continuous.	Reconoce y emplea el pasado continuo para describir acciones interrumpidas o simultáneas, evidenciando comprensión de contextos temporales y sociales.	El estudiante elabora narraciones breves utilizando pasado continuo para contextualizar procesos en desarrollo en situaciones sociales pasadas.
Unidad 15. Present Perfect.	Usa el presente perfecto para vincular pasado y presente, comunicando experiencias personales, académicas y comunitarias de forma coherente.	El estudiante utiliza el presente perfecto para comunicar experiencias académicas, trayectorias personales y vivencias sociales relevantes.
Unidad 16. Encuentro familiar	Relata un encuentro familiar o social utilizando estructuras gramaticales aprendidas, integrando información sobre roles, relaciones y dinámicas socioculturales.	El estudiante realiza una presentación oral estructurada sobre un encuentro familiar o social, integrando tiempos verbales, pronombres y vocabulario con coherencia, fluidez y precisión comunicativa básica.



VI. DESARROLLO DE LAS UNIDADES DIDACTICAS

6.1. UNIDAD DIDÁCTICA 1: EXPRESSING ABILITIES, PREFERENCES, AND PERSONAL RELATIONS IN SOCIAL AND ACADEMIC CONTEXTS.					
SUBCOMPETENCIA: Interpretar y expresar habilidades, gustos y preferencias personales y académicas en inglés básico, utilizando estructuras como <i>can / can't</i> y <i>like / love / hate + verb-ing</i> , así como pronombres objeto y posesivos. Aplica estas formas lingüísticas en presentaciones orales, entrevistas y actividades escritas sobre su vida universitaria, intereses sociales y experiencias personales.					
SEMANA	TEMAS	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS O DIDÁCTICAS	RECURSOS	LOGROS DE APRENDIZAJE
Semana 1:	Verb Can/can't (ability and other uses).	El estudiante produce enunciados orales y escritos utilizando <i>can</i> y <i>can't</i> en formas afirmativas, negativas e interrogativas para describir capacidades propias y de otros dentro de dinámicas universitarias y sociales.	<ul style="list-style-type: none"> Entrevista Académica sobre Habilidades Universitarias (Aprendizaje Colaborativo) Análisis de Caso sobre Acción Colectiva (Aprendizaje Basado en Problemas) <p>Los estudiantes elaboran y aplican una entrevista en inglés sobre habilidades académicas y sociales en el contexto universitario.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Guía de entrevista académica estructurada. Caso breve contextualizado (texto escrito). Rúbrica de evaluación para producción oral y escrita. 	El estudiante comunica de manera oral y escrita habilidades y limitaciones individuales y colectivas en contextos universitarios y sociales, empleando correctamente el verbo modal <i>can/can't</i> con coherencia estructural y precisión gramatical.
Semana 2:	Like, love, hate + (verb * ing).	El estudiante formula intervenciones orales y escritas empleando <i>like, love, hate + verb-ing</i> para expresar intereses y actitudes frente a actividades sociales y universitarias.	<ul style="list-style-type: none"> Mapeo de Intereses Académicos y Sociales (Aprendizaje Colaborativo) Actitudes frente a la Vida Universitaria (Aprendizaje Basado en Discusión) <p>Los estudiantes elaboran y aplican una encuesta breve en inglés sobre actividades universitarias y prácticas sociales, y expresan sus posturas utilizando estructuras con <i>like, love, hate + verb-ing</i>.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Ficha de encuesta estructurada en inglés. Presentación digital con ejemplos contextualizados. Rúbrica de evaluación para participación oral y producción escrita. 	El estudiante expresa de manera oral y escrita intereses y actitudes frente a actividades académicas y sociales utilizando correctamente estructuras con <i>like, love, hate + verb-ing</i> , con coherencia y precisión básica.
Semana 3:	Objects pronouns.	El estudiante integra pronombres objeto en diálogos y textos breves, asegurando claridad referencial en la descripción de personas, grupos y relaciones sociales.	<ul style="list-style-type: none"> Simulación de Entrevista Académica (Interacción Guiada) Redacción de Informe Breve sobre Trabajo en Grupo (Aprendizaje Colaborativo) <p>Los estudiantes realizan diálogos simulados y redactan un párrafo sobre una actividad académica grupal, utilizando pronombres objeto para evitar repeticiones y asegurar coherencia en la descripción de personas y grupos universitarios.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Guía de diálogos estructurados. Ficha de redacción colaborativa. Rúbrica de evaluación para producción oral y escrita. 	El estudiante emplea pronombres objeto en producciones orales y escritas para mantener coherencia referencial al describir interacciones académicas y sociales, demostrando precisión estructural básica.
Semana 4:	Possessives pronouns.	El estudiante aplica pronombres posesivos en producciones orales y escritas para describir vínculos familiares, académicos y comunitarios.	<ul style="list-style-type: none"> Mapa de Relaciones Sociales (Aprendizaje Colaborativo) Presentación Breve: Roles y Pertenencia en la Universidad <p>Los estudiantes elaboran un esquema de relaciones familiares o académicas y redactan un párrafo breve, describiendo responsabilidades y pertenencias dentro de un grupo universitario utilizando pronombres posesivos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Ficha de trabajo con esquema de relaciones sociales. Guía de ejemplos contextualizados. Rúbrica de evaluación para producción oral y escrita. 	El estudiante utiliza pronombres posesivos en intervenciones orales y textos breves para expresar pertenencia y relaciones sociales en contextos familiares, académicos y comunitarios con coherencia estructural básica.



6.2. UNIDAD DIDÁCTICA 2: "DESCRIBING PAST EVENTS IN SOCIAL AND ACADEMIC CONTEXTS"

SUBCOMPETENCIA: Comprender y relatar eventos pasados relacionados con su vida académica, familiar o social, utilizando adecuadamente los verbos regulares e irregulares en pasado simple y el verbo *to be*. Aplica estas estructuras para describir experiencias, entrevistas sociológicas simuladas y rutinas previas, demostrando claridad temporal y coherencia narrativa.

SEMANA	TEMAS	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS O DIDÁCTICAS	RECURSOS	LOGROS DE APRENDIZAJE
Semana 1:	Past simple of be: Was/were.	El estudiante elabora descripciones coherentes utilizando <i>was</i> y <i>were</i> para caracterizar personas, espacios y estados en experiencias previas.	<ul style="list-style-type: none"> Reconstrucción de Experiencias Académicas Pasadas (Aprendizaje Reflexivo) Análisis de Cambios en Espacios Sociales (Estudio Comparativo) <p>Los estudiantes describen experiencias académicas pasadas y realizan comparaciones sobre cómo eran los espacios o grupos anteriormente, utilizando <i>was</i> y <i>were</i>.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Texto breve contextualizado sobre una experiencia pasada. Ficha de trabajo para reconstrucción descriptiva. Rúbrica de evaluación para producción oral y escrita. 	El estudiante describe personas, espacios y situaciones pasadas en contextos académicos y sociales utilizando correctamente <i>was</i> y <i>were</i> , demostrando coherencia temporal y precisión gramatical básica.
Semana 2:	Past simple regular verbs.	El estudiante produce relatos breves empleando pasado simple regular en sus tres formas, contextualizados en experiencias universitarias o socioculturales.	<ul style="list-style-type: none"> Relato de Experiencia Académica (Aprendizaje Narrativo) Entrevista sobre Participación Social (Aprendizaje Basado en Interacción) <p>Los estudiantes redactan y exponen un relato sobre una actividad universitaria pasada y realizan una entrevista sobre experiencias académicas o comunitarias,</p>	<ul style="list-style-type: none"> Guía estructurada para relato o entrevista. Ficha de trabajo para redacción narrativa. Rúbrica de evaluación para producción oral y escrita. 	El estudiante narra experiencias académicas o socioculturales pasadas utilizando correctamente verbos regulares en pasado simple en sus formas afirmativa, negativa e interrogativa, con coherencia temporal y precisión básica.
Semana 3:	Past simple irregular verbs.	El estudiante utiliza verbos irregulares en pasado simple para comunicar hechos pasados con coherencia narrativa en contextos académicos y familiares.	<ul style="list-style-type: none"> Narrativa de Experiencias Significativas (Aprendizaje Reflexivo) Entrevista sobre Trayectorias Académicas (Aprendizaje Basado en Interacción) <p>Los estudiantes redactan un relato y realizan entrevistas sobre experiencias académicas o familiares pasadas, elaborando posteriormente un reporte narrativo utilizando verbos irregulares en pasado simple.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Lista contextualizada de verbos irregulares más frecuentes. Guía estructurada para entrevista o relato narrativo. Rúbrica de evaluación para producción oral y escrita. 	El estudiante narra experiencias académicas y familiares utilizando adecuadamente verbos irregulares en pasado simple, demostrando coherencia narrativa y precisión gramatical básica.
Semana 4:	Review	El estudiante integra adecuadamente el pasado simple en entrevistas simuladas, relatos autobiográficos o descripciones de experiencias sociales.	<p>Entrevista Sociológica Simulada (Integración Comunicativa)</p> <p>Relato Autobiográfico Breve (Síntesis Narrativa)</p> <p>Los estudiantes realizan una entrevista estructurada sobre experiencias académicas, familiares o comunitarias, formulando y respondiendo preguntas en pasado simple (formas afirmativa, negativa e interrogativa; verbos regulares e irregulares).</p>	<ul style="list-style-type: none"> Guía estructurada de entrevista y relato. Lista consolidada de verbos regulares e irregulares. Rúbrica de evaluación para producción oral y escrita. 	El estudiante integra el pasado simple en producciones orales y escritas contextualizadas, demostrando coherencia narrativa, precisión gramatical y adecuación al contexto académico y social.



6.3. UNIDAD DIDÁCTICA 3: "DESCRIBING ENVIRONMENTS AND SOCIAL CONTEXTS: PRESENT AND PAST SITUATIONS"					
SUBCOMPETENCIA : Describir lugares, ambientes académicos y actividades que ocurren en el presente, utilizando las estructuras <i>there is / there are, there was / there were</i> y el <i>present continuous</i> . Emplea estos recursos para interactuar oralmente o por escrito en descripciones de su entorno universitario, espacios sociales o situaciones observadas.					
SEMANA	TEMAS	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS O DIDÁCTICAS	RECURSOS	LOGROS DE APRENDIZAJE
Semana 1:	There is/there are some and any.	El estudiante construye descripciones utilizando <i>there is / there are</i> con <i>some</i> y <i>any</i> para representar contextos universitarios comunitarios.	<ul style="list-style-type: none"> • Mapeo de Espacios Universitarios (Aprendizaje Situado) • Diagnóstico Comunitario Breve (Trabajo Colaborativo) Los estudiantes describen instalaciones universitarias y recursos comunitarios utilizando estructuras afirmativas, negativas e interrogativas.	<ul style="list-style-type: none"> • Imágenes o planos del campus. • Guía de estructuras gramaticales. • Ficha de trabajo colaborativo. 	El estudiante describe con precisión la existencia o ausencia de elementos en contextos académicos y comunitarios utilizando adecuadamente <i>there is/are</i> con <i>some</i> y <i>any</i> .
Semana 2:	There was/there were	El estudiante describe condiciones pasadas utilizando <i>there was / there were</i> en reconstrucciones de entornos académicos o familiares.	<ul style="list-style-type: none"> • Reconstrucción Histórica del Campus (Aprendizaje Analítico) • Memoria Familiar o Comunitaria (Narrativa Reflexiva) Los estudiantes describen cómo era la universidad anteriormente y las condiciones pasadas de su familia o comunidad.	<ul style="list-style-type: none"> • Línea de tiempo comparativa. • Fotografías antiguas (referenciales). • Lista guía de estructuras. 	El estudiante describe de forma coherente situaciones pasadas utilizando correctamente <i>there was / there were</i> en contextos sociales y académicos.
Semana 3:	Present continuous.	El estudiante describe acciones en progreso mediante el presente continuo en situaciones observables del entorno universitario o comunitario.	<ul style="list-style-type: none"> • Observación del Entorno Universitario (Aprendizaje Experiencial) • Análisis de Escenas Sociales (Aprendizaje Interpretativo) Los estudiantes describen acciones en progreso a partir de la observación directa de su entorno o mediante imágenes y videos cortos.	<ul style="list-style-type: none"> • Imágenes o videos breves. • Ficha de observación guiada. • Lista de verbos frecuentes en presente continuo. 	El estudiante describe con fluidez acciones en desarrollo utilizando correctamente el presente continuo en contextos universitarios y sociales.
Semana 4:	Review.	El estudiante articula <i>there is/are, there was/were</i> y presente continuo en producciones orales y escritas contextualizadas.	<ul style="list-style-type: none"> • Reporte Sociológico Breve (Integración Escrita) • Presentación Oral Comparativa (Síntesis Comunicativa) Los estudiantes redactan y presentan un texto comparativo sobre su universidad "antes y ahora", integrando las tres estructuras gramaticales	<ul style="list-style-type: none"> • Guía comparativa estructural. • Rúbrica de evaluación. • Plantilla para reporte escrito. 	El estudiante integra adecuadamente estructuras de existencia en presente y pasado junto con el presente continuo, demostrando coherencia, precisión y contextualización sociocultural.



6.4. UNIDAD DIDÁCTICA 4: “FAMILY INTERACTIONS AND DAILY LIFE ACROSS TIME”.

SUBCOMPETENCIA: Comparar y comunicar acciones habituales, situaciones en desarrollo y experiencias recientes dentro de su vida universitaria y familiar, empleando estructuras del presente simple, continuo, pasado continuo y presente perfecto. Participa activamente en diálogos, descripciones y presentaciones socioculturales contextualizadas.

SEMANA	TEMAS	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS O DIDÁCTICAS	RECURSOS	LOGROS DE APRENDIZAJE
Semana 1:	Present simple and present continuous.	El estudiante distingue y aplica presente simple y presente continuo en descripciones de rutinas académicas y actividades en curso.	<ul style="list-style-type: none"> Análisis de Rutinas Universitarias (Contraste Funcional) Observación y Reporte del Entorno (Aprendizaje Contextual) <p>Los estudiantes comparan rutinas académicas habituales con actividades que están ocurriendo en el momento dentro del entorno universitario.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Cuadro comparativo de tiempos verbales. Guía de observación estructurada. Ficha de práctica comunicativa. 	El estudiante diferencia y aplica correctamente presente simple y continuo en contextos académicos, demostrando precisión y coherencia funcional
Semana 2:	Past continuous.	El estudiante elabora narraciones breves utilizando pasado continuo para contextualizar procesos en desarrollo en situaciones sociales pasadas.	<ul style="list-style-type: none"> Reconstrucción de Eventos Académicos (Narrativa Analítica) Escenas Sociales Interrumpidas (Interpretación Crítica). <p>Los estudiantes describen acciones que estaban ocurriendo durante un evento académico pasado, incluyendo situaciones interrumpidas por otro hecho.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Secuencias de imágenes narrativas. Lista de conectores temporales. Guía estructural del pasado continuo 	El estudiante utiliza el pasado continuo para describir procesos en desarrollo con coherencia temporal y contextualización social adecuada.
Semana 3:	Present Perfect.	El estudiante utiliza el presente perfecto para comunicar experiencias académicas, trayectorias personales y vivencias sociales relevantes.	<ul style="list-style-type: none"> Trayectoria Académica Personal (Reflexión Sociobiográfica) Debate sobre Experiencias Compartidas (Interacción Argumentativa) <p>Los estudiantes describen y discuten experiencias acumuladas en su formación universitaria dentro del grupo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Línea de experiencia académica. Lista de participios pasados. Guía de preguntas estructuradas. 	El estudiante comunica experiencias pasadas con relevancia presente utilizando correctamente el presente perfecto en contextos académicos y sociales
Semana 4:	Encuentro familiar	El estudiante realiza una presentación oral estructurada sobre un encuentro familiar o social, integrando tiempos verbales, pronombres y vocabulario con coherencia, fluidez y precisión comunicativa básica.	<ul style="list-style-type: none"> Presentación Narrativa Estructurada (Síntesis Oral) Simulación de Evento Social (Interacción Guiada) <p>El estudiante organiza y presenta una exposición sobre un encuentro social significativo, integrando diversos tiempos verbales en la descripción de lo ocurrido.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Esquema organizador de presentación. Rúbrica de evaluación oral. Lista de conectores discursivos. 	El estudiante integra estructuras gramaticales estudiadas en una presentación oral coherente, evidenciando dominio básico de fluidez, precisión y organización discursiva.



VII. MATERIALES EDUCATIVOS Y OTROS RECURSOS DIDÁCTICOS

Se utilizarán todos los materiales y recursos requeridos de acuerdo a la naturaleza de los temas programados. Básicamente serán:

MEDIOS Y PLATAFORMAS VIRTUALES	MEDIOS INFORMATICOS
Línea de Internet Plataformas virtuales. youtube Videos tutoriales de temas seleccionados Inteligencia Artificial: Chatgpt, DeepSeek	Computadora Lap Top Tablet Celular Smart Pizarra digital

VIII. EVALUACIÓN

La Evaluación es inherente al proceso de enseñanza aprendizaje y será continua y permanente. Los criterios de evaluación son de conocimiento, de desempeño y de producto.

8.1. Evidencias de Conocimiento.

La Evaluación será a través de pruebas escritas y orales para el análisis y autoevaluación. En cuanto al primer caso, medir la competencia a nivel interpretativo, argumentativo y propositivo, para ello debemos ver como identifica (describe, ejemplifica, relaciona, reconoce, explica, etc.); y la forma en que argumenta (plantea una afirmación, describe las refutaciones en contra de dicha afirmación, expone sus argumentos contra las refutaciones y llega a conclusiones) y la forma en que propone a través de establecer estrategias, valoraciones, generalizaciones, formulación de hipótesis, respuesta a situaciones, etc.

En cuanto a la autoevaluación permite que el estudiante reconozca sus debilidades y fortalezas para corregir o mejorar.

Las evaluaciones de este nivel serán de respuestas simples y otras con preguntas abiertas para su argumentación.

8.2. Evidencia de Desempeño.

Esta evidencia pone en acción recursos cognitivos, recursos procedimentales y recursos afectivos; todo ello en una integración que evidencia un saber hacer reflexivo; en tanto, se puede verbalizar lo que se hace, fundamentar teóricamente la práctica y evidenciar un pensamiento estratégico, dado en la observación en torno a cómo se actúa en situaciones impredecibles.

La evaluación de desempeño se evalúa ponderando como el estudiante se hace investigador aplicando los procedimientos y técnicas en el desarrollo de las clases a través de su asistencia y participación asertiva.

8.3. Evidencia de Producto.

Están implicadas en las finalidades de la competencia, por tanto, no es simplemente la entrega del producto, sino que tiene que ver con el campo de acción y los requerimientos del contexto de aplicación.

La evaluación de producto de evidencia en la entrega oportuna de sus trabajos parciales y el trabajo final. Además, se tendrá en cuenta la asistencia como componente del desempeño, el 30% de inasistencia inhabilita el derecho a la evaluación

VARIABLES	PONDERACIONES	UNIDADES DIDÁCTICAS DENOMINADAS MÓDULOS
Evaluación de Conocimiento	30 %	El ciclo académico comprende 4 unidades didácticas
Evaluación de Producto	35%	
Evaluación de Desempeño	35 %	

Siendo el promedio final (PF), el promedio simple de los promedios ponderados de cada módulo (PM1, PM2, PM3, PM4)

$$PF = \frac{PM1+PM2+PM3+PM4}{4}$$



IX. BIBLIOGRAFÍA Y REFERENCIAS WEB.

9.1 Fuentes bibliográficas

UNIDAD DIDACTICA I: "EXPRESSING ABILITIES, PREFERENCES, AND PERSONAL RELATIONS IN SOCIAL AND ACADEMIC CONTEXTS "

Oxenden, C., Latham-Koenig & Seligson, P. (1997). *New English File. Elementary Student's Book*. OXFORD University Press.

Oxenden, C., Latham-Koenig, C., Seligson, P. & Hudson, J. (1997). *New English File. Elementary Workbook*. OXFORD University Press.

University of Cambridge (2013). *Advanced Learner's Dictionary*. United Kingdom: Cambridge University Press.

UNIDAD DIDACTICA II: "DESCRIBING PAST EVENTS IN SOCIAL AND ACADEMIC CONTEXTS"

Oxenden, C., Latham-Koenig

& Seligson, P. (1997). *New English File. Elementary Student's Book*. OXFORD University Press.

Oxenden, C., Latham-Koenig, C., Seligson, P. & Hudson, J. (1997). *New English File. Elementary Workbook*. OXFORD University Press.

University of Cambridge (2013). *Advanced Learner's Dictionary*. United Kingdom: Cambridge University Press.

UNIDAD DIDACTICA III: "DESCRIBING ENVIRONMENTS AND SOCIAL CONTEXTS: PRESENT AND PAST SITUATIONS"

Oxenden, C., Latham-Koenig & Seligson, P. (1997). *New English File. Elementary Student's Book*. OXFORD University Press.

Oxenden, C., Latham-Koenig, C., Seligson, P. & Hudson, J. (1997). *New English File. Elementary Workbook*. OXFORD University Press.

University of Cambridge (2013). *Advanced Learner's Dictionary*. United Kingdom: Cambridge University Press.

UNIDAD DIDACTICA IV: "FAMILY INTERACTIONS AND DAILY LIFE ACROSS TIME"

Oxenden, C., Latham-Koenig & Seligson, P. (1997). *New English File. Elementary Student's Book*. OXFORD University Press.

Oxenden, C., Latham-Koenig, C., Seligson, P. & Hudson, J. (1997). *New English File. Elementary Workbook*. OXFORD University Press.

University of Cambridge (2013). *Advanced Learner's Dictionary*. United Kingdom: Cambridge University Press.

9.2 Fuentes electrónicas

Google Play Apps. Descargar MacMillan Dictionary English.

https://play.google.com/store/apps/details?id=dictadv.english.britishmacmillan&hl=es_PE

Google Play Apps. Descargar Kahoot.

<https://kahoot.it/>

British Council. Learn English with Apps.

<https://learnenglish.britishcouncil.org/apps>

Huacho, marzo del 2026.