



**UNIVERSIDAD NACIONAL  
JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN**  
VICERRECTORADO ACADÉMICO  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE CIENCIAS SOCIALES Y COMUNICACIÓN

## ESCUELA PROFESIONAL DE SOCIOLOGÍA

**MODALIDAD PRESENCIAL  
SÍLABO POR COMPETENCIAS  
CURSO:  
SOCIOLOGÍA DEL CONOCIMIENTO**

### I. DATOS GENERALES

<b>Línea de Carrera</b>	Desarrollo Sostenible
<b>Semestre Académico</b>	2026-I
<b>Código del Curso</b>	102
<b>Créditos</b>	04
<b>Horas Semanales</b>	Hrs. Totales: 06 Teóricas 02 Practicas 04
<b>Ciclo</b>	I
<b>Sección</b>	Única
<b>Apellidos y Nombres del Docente</b>	Dr. Moisés Luis Cornelio Vicuña
<b>Correo Institucional</b>	<a href="mailto:mcornelio@unjfsc.edu.pe">mcornelio@unjfsc.edu.pe</a>
<b>N° De Celular</b>	900016400 WhatsApp
<b>Colegiatura</b>	CSP: 3767



**UNIVERSIDAD NACIONAL  
JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN  
VICERRECTORADO ACADÉMICO  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**



**DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE CIENCIAS SOCIALES Y COMUNICACIÓN**

**II. SUMILLA Y DESCRIPCIÓN DEL CURSO**

<b>IDENTIFICACIÓN</b>	<i>Pertenece al área de <b>Estudios Específicos y Línea de Carrera Desarrollo Sostenible</b>. Es de carácter teórico-práctico, dividido en cuatro módulos didácticos de 16 semanas.</i>
<b>COMPETENCIA</b>	<i><b>Explica</b> las principales teorías y conceptos de la sociología del conocimiento e <b>identifica</b> con propiedad una visión científica de la sociedad, con lo que <b>resuelve</b> las grandes interrogantes de la evolución de la vida, el hombre y la sociedad.</i>
<b>CONTENIDO DE MÓDULOS</b>	<p><b>Abarca los siguientes aspectos:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li><i>I. La doble concepción del mundo, las teorías del origen de la vida: teoría de Alexander Oparin, la Teoría religiosa. El pensamiento de la cultura griega: Tales de Mileto, Heráclito, Platón, Demócrito, Anaximandro. El conocimiento Sensorial y Abstracto. Relación de la Teoría y Práctica.</i></li><li><i>II. Las categorías del conocimiento científico, El Ser Social y la Conciencia Social. Definición de conocimiento y cultura, definición de Conocimiento y Progreso. Definición de Ciencia y Sociedad del Conocimiento. Sociedades de Cultura y Sociedades de ciencia.</i></li><li><i>III. Ciencia Tecnología y Sociedad. Los presupuestos de la ciencia Moderna. Los Problemas de la Sociología del Conocimiento. Fundamentos Teóricos de la Sociología del conocimiento. La Sociología del Conocimiento de Pierre Bourdieu. La sociología del Conocimiento de Emile Durkheim.</i></li><li><i>IV. Karl Mannheim: Teoría de la Ideología y Sociología del Conocimiento. La Sociología del Conocimiento Norteamericana. Karl Marx; Sociología del conocimiento, Teoría del Cambio Social.</i></li></ol>
<b>PRODUCTO</b>	<i>Se culmina con la presentación de un informe académico y/o análisis de un tema social interpretada a través de los cuatro módulos de la teoría sociología clásica.</i>



III. CAPACIDADES AL FINALIZAR EL CURSO

IV.	CAPACIDAD DE LA UNIDAD DIDÁCTICA	NOMBRE DE LA UNIDAD DIDÁCTICA	SEMANAS
UNIDAD I	Después recopilar las informaciones básicas del tema planteado <b>explica</b> los conceptos y categorías fundamentales de la sociología del conocimiento con la finalidad de plantear con rigor científico los temas señalados.	CONCEPTOS BÁSICOS DE LA SOCIOLOGÍA DEL CONOCIMIENTO	1 - 4
UNIDAD II	A fin de profundizar nuevos conocimientos en la formación académica del estudiantado <b>identifica</b> con propiedad una visión científica de la sociedad, que permita un nuevo enfoque en la interpretación de su entorno social.	CATEGORÍAS DEL CONOCIMIENTO CIENTÍFICO, CIENCIA Y SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO	5 - 8
UNIDAD III	Definido los conceptos y teorías de la sociología del conocimiento <b>explican</b> con claridad los temas planteados que permita distinguir la importancia y relevancia en el análisis de los fenómenos sociales según autores.	CIENCIA Y SOCIOLOGÍA DEL CONOCIMIENTO	9-12
UNIDAD IV	Luego de recopilar diversos tratados sobre las teorías de la sociología del conocimiento, <b>resuelve</b> las grandes interrogantes de la evolución de la vida, el hombre y la sociedad, que permita una práctica social con valores en su entorno social.	LAS TEORÍAS SOCIOLOGICAS DEL CONOCIMIENTO	13 -16



**UNIVERSIDAD NACIONAL  
JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN  
VICERRECTORADO ACADÉMICO  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**



**DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE CIENCIAS SOCIALES Y COMUNICACIÓN**

**V. INDICADORES DE CAPACIDADES AL FINALIZAR EL CURSO.**

NÚMERO	INDICADORES DE CAPACIDAD AL FINALIZAR EL CURSO
1	<b>Define</b> con claridad los fundamentos teóricos de la doble concepción del mundo, tomando como base el pensamiento de la filosofía griega, moderna y contemporánea, en relación a la bibliografía citada.
2	<b>Demuestra</b> los conceptos teóricos desarrollados por los clásicos de la filosofía griega, tomando como base a los clásicos griegos y las bibliografías citadas.
3	<b>Distingue</b> correctamente la relación del conocimiento sensorial y abstracto, su mutua dependencia y correspondencia, según las bibliografías citadas
4	<b>Explica</b> con claridad la relación de la teoría y la práctica, su mutua correspondencia, tomando como referencia la práctica social cotidiana de los hombres y las bibliografías citadas
5	<b>Expone</b> la definición de las categorías del conocimiento científico y la relación con la práctica social de los hombres, tomando como referencia las bibliografías citadas.
6	<b>Argumenta</b> la relación de las categorías del ser social y la conciencia social, en relación a las prácticas sociales cotidianas de los hombres, tomando como referencia las bibliografías citadas.
7	<b>Distingue</b> la importancia de las definiciones de conocimiento, cultura y progreso, tomando como referencia el contexto actual y las bibliografías citadas.
8	<b>Explica</b> con claridad las categorías de sociedades de cultura y sociedades de ciencia, en relación al contexto actual y las referencias bibliográficas recomendadas
9	<b>Describe</b> con claridad las categorías de ciencia, Tecnología y sociedad, los presupuestos de la ciencia moderna, los problemas de la sociología del conocimiento y su relación entre ellas, según bibliografías tratadas.
10	<b>Argumenta</b> con claridad los fundamentos teóricos de la sociología del conocimiento, la sociología del conocimiento de Pierre Bourdieu, en base a autores tratados
11	<b>Distingue</b> con claridad la sociología del conocimiento de Karl Mannheim, su importancia en el contexto actual en relación a las bibliografías recomendadas
12	<b>Explica</b> los fundamentos de la sociología del conocimiento de Karl Mannheim, su importancia en el contexto actual, en base a las bibliografías recomendadas
13	<b>Describe</b> con claridad las categorías de ciencia, Tecnología y sociedad, los presupuestos de la ciencia moderna, los problemas de la sociología del conocimiento y su relación entre ellas, según bibliografías tratadas.
14	<b>Discute</b> la importancia de la sociología norteamericana, y su influencia en el mundo, tomando como referencia las bibliografías señaladas.
15	<b>Demuestra</b> en grupo la importancia de las teorías y corrientes de la Sociología del conocimiento según Karl Marx, y su relación con los clásicos de la sociología, según bibliografías citadas.
16	<b>Explica</b> con claridad la teoría Sociológica de Marx y su influencia en el pensamiento contemporáneo, según las bibliografías señaladas



**V. DESARROLLO DE LAS UNIDADES DIDÁCTICAS:**

<p><b>CAPACIDAD DE LA UNIDAD DIDÁCTICA I:</b> Después recopilar las informaciones básicas del tema planteado <b>explica</b> los conceptos y categorías fundamentales de la sociología del conocimiento con la finalidad de plantear con rigor científico los temas señalados.</p>						
<b>CONCEPTOS BÁSICOS DE LA SOCIOLOGÍA DEL CONOCIMIENTO</b>	<b>Semana</b>	<b>Contenidos</b>			<b>Estrategia didáctica</b>	<b>Indicadores de logro de la capacidad</b>
		<b>Cognitivo</b>	<b>Procedimental</b>	<b>Actitudinal</b>		
	1	1. La doble concepción del Mundo La teoría del Origen de la Vida La Teoría de A. Oparin y Religiosas.	Lee con propiedad las diferencias de la doble concepción del mundo en base a las teorías presentadas.	Defiende con propiedad los conocimientos estudiados y analizados, en el desarrollo de su formación profesional.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exposición presencial del docente. (ppt, videos)</li> <li>• Lluvia de ideas (Saberes previos sobre el tema)</li> <li>• Lecturas y Audio visuales Uso de repositorios digitales y/o videos tutoriales.</li> </ul>	Define con claridad los fundamentos teóricos de la doble concepción del mundo, tomando como base el pensamiento de la filosofía griega, moderna y contemporánea, en relación a la bibliografía citada.
	2	2-- El pensamiento de la cultura griega: T. Mileto, Heráclito, Demócrito, Platón.	Efectúa un mapa conceptual en base a los representantes de la cultura griega.	Asume valorativamente la importancia, de las nociones conceptuales estudiadas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exposición presencial del docente. (ppt, videos)</li> <li>• Lluvia de ideas (Saberes previos sobre el tema)</li> <li>• Lecturas y Audio visuales Uso de repositorios digitales y/o videos tutoriales.</li> </ul>	Demuestra los conceptos teóricos desarrollados por los clásicos de la filosofía griega, tomando como base a los clásicos griegos y las bibliografías citadas.
	3	3.- Relación del conocimiento Sensorial Y Abstracto.	Lee con profundidad el pensamiento desarrollado por los clásicos de la época Moderna.	Juzga con propiedad las nociones teóricas y categorías estudiadas en la presente unidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exposición presencial del docente. (ppt, videos)</li> <li>• Lluvia de ideas (Saberes previos sobre el tema)</li> <li>• Lecturas y Audio visuales Uso de repositorios digitales y/o videos tutoriales.</li> </ul>	Distingue correctamente la relación del conocimiento sensorial y abstracto, su mutua dependencia y correspondencia, según las bibliografías citadas
4	4.- La relación de la Teoría y la Práctica.	Estructura un cuadro de resumen sobre los aspectos relevantes de las nociones conceptuales de la presente Unidad.	Debate sobre la importancia de relacionar correctamente las categorías del conocimiento Sensorial y Abstracto, la teoría y Práctica.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exposición presencial del docente. (ppt, videos)</li> <li>• Lluvia de ideas (Saberes previos sobre el tema)</li> <li>• Lecturas y Audio visuales Uso de repositorios digitales y/o videos tutoriales.</li> <li>• Practica calificada</li> </ul>	Explica con claridad la relación de la teoría y la práctica, su mutua correspondencia, tomando como referencia la práctica social cotidiana de los hombres y las bibliografías citadas	
<b>EVALUACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA</b>						
<b>Unidad Didáctica I :</b>	<b>EVIDENCIA DE CONOCIMIENTOS</b>		<b>EVIDENCIA DE PRODUCTO</b>		<b>EVIDENCIA DE DESEMPEÑO</b>	
	Estudiar sus temas previamente señalados, en relación a casos concretos de nuestro entorno social. Desarrollo de cuestionarios y/o examen de interrogantes planteadas.		La evaluación de producto se evidencia en la entrega oportuna de sus trabajos académicos parciales de la presente unidad.		Se valorará la participación activa del estudiante en los foros y chats, su asistencia permanente a las clases, su capacidad de integrarse con sus compañeros, y calidad humana por entender a su entorno social.	



**UNIVERSIDAD NACIONAL  
JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN  
VICERRECTORADO ACADÉMICO  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**



**DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE CIENCIAS SOCIALES Y COMUNICACIÓN**

<b>CONOCIMIENTO, CIENCIA Y SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO</b>	<b>CAPACIDAD DE LA UNIDAD DIDÁCTICA II:</b> A fin de profundizar nuevos conocimientos en la formación académica del estudiantado <b>identifica</b> con propiedad una visión científica de la sociedad, que permita un nuevo enfoque en la interpretación de su entorno social.					
	Semana	Contenidos			Estrategia didáctica	Indicadores de logro de la capacidad
		Cognitivo	Procedimental	Actitudinal		
	1	1.-Las categorías del conocimiento científico.	<b>Lee</b> Bibliografía pertinente sobre las categorías del conocimiento científico.	<b>Debate</b> en Grupos el avance de los trabajos asignados.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Exposición presencial del docente. (ppt, videos)</li> <li>Lluvia de ideas (Saberes previos sobre el tema)</li> <li>Lecturas y Audio visuales</li> </ul> Uso de repositorios digitales y/o videos tutoriales.	<b>Expone</b> la definición de las categorías del conocimiento científico y la relación con la práctica social de los hombres, tomando como referencia las bibliografías citadas.
	2	2.-La Relación del Ser Social y Conciencia Social.	<b>Lee</b> correctamente los conceptos de Ser Social y conciencia social encontrando en ellos una relación.	<b>Participa</b> con claridad, comentando en clases de las lecturas realizadas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Exposición presencial del docente. (ppt, videos)</li> <li>Lluvia de ideas (Saberes previos sobre el tema)</li> <li>Lecturas y Audio visuales</li> </ul> Uso de repositorios digitales y/o videos tutoriales.	<b>Argumenta</b> la relación de las categorías del ser social y la conciencia social, en relación a las prácticas sociales cotidianas de los hombres, tomando como referencia las bibliografías citadas.
	3	3.- Definición de conocimiento y cultura. 4.-Definición de Conocimiento y Progreso.	<b>Obtiene</b> información en torno a las nociones de conocimiento y cultura, considerando su relación y resaltando su significancia	<b>Formula</b> valorativamente, la importancia de comprender las nociones de ciencia y sociedad del conocimiento.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Exposición presencial del docente. (ppt, videos)</li> <li>Lluvia de ideas (Saberes previos sobre el tema)</li> <li>Lecturas y Audio visuales</li> </ul> Uso de repositorios digitales y/o videos tutoriales.	<b>Distingue</b> la importancia de las definiciones de conocimiento, cultura y progreso, tomando como referencia el contexto actual y las bibliografías citadas.
4	5.-Definición de Ciencia y Sociedad del conocimiento. 6.-Sociedades de Cultura y Sociedades de Ciencia.	<b>Estructura</b> las nuevas características de las sociedades en relación a la cultura y la ciencia moderna.	<b>Formula</b> un Mapa conceptual, resaltando los aspectos relevantes de las nociones conceptuales de la presente unidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Exposición presencial del docente. (ppt, videos)</li> <li>Lluvia de ideas (Saberes previos sobre el tema)</li> <li>Lecturas y Audio visuales</li> </ul> Uso de repositorios digitales y/o videos tutoriales. • Practica calificada	<b>Explica</b> con claridad las categorías de sociedades de cultura y sociedades de ciencia, en relación al contexto actual y las referencias bibliográficas recomendadas	
<b>Unidad Didáctica II :</b>	<b>EVALUACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA</b>					
	<b>EVIDENCIA DE CONOCIMIENTOS</b>		<b>EVIDENCIA DE PRODUCTO</b>		<b>EVIDENCIA DE DESEMPEÑO</b>	
	Estudiar sus temas previamente señalados, en relación a casos concretos de nuestro entorno social. Desarrollo de cuestionarios y/o examen de interrogantes planteadas.		La evaluación de producto se evidencia en la entrega oportuna de sus trabajos académicos parciales de la presente unidad.		Se valorará la participación activa del estudiante en los foros y chats, su asistencia permanente a las clases, su capacidad de integrarse con sus compañeros, y calidad humana por entender a su entorno social.	



**UNIVERSIDAD NACIONAL  
JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN  
VICERRECTORADO ACADÉMICO  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**



**DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE CIENCIAS SOCIALES Y COMUNICACIÓN**

<b>CIENCIA Y SOCIOLOGIA DEL CONOCIMIENTO</b>	<b>CAPACIDAD DE LA UNIDAD DIDÁCTICA III:</b> Definido los conceptos y teorías de la sociología del conocimiento <b>explica</b> con claridad los temas planteados que permita distinguir la importancia y relevancia en el análisis de los fenómenos sociales según autores.					
	Semana	Contenidos			Estrategia didáctica	Indicadores de logro de la capacidad
		Cognitivo	Procedimental	Actitudinal		
	1	<ol style="list-style-type: none"> <li>Ciencia, Tecnología y Sociedad.</li> <li>Los presupuestos de la Ciencia Moderna.</li> <li>Los Problemas de la Sociología del Conocimiento.</li> </ol>	<b>Idea</b> Cuadros sinópticos, que expliquen el desarrollo de la ciencia y tecnología, precisando sus características particulares.	<b>Resuelve</b> con facilidad las dudas sobre los temas y trabajos asignados.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Exposición presencial del docente. (ppt, videos)</li> <li>Lluvia de ideas (Saberes previos sobre el tema)</li> <li>Lecturas y Audio visuales Uso de repositorios digitales y/o videos tutoriales.</li> </ul>	<b>Describe</b> con claridad las categorías de ciencia, Tecnología y sociedad, los presupuestos de la ciencia moderna, los problemas de la sociología del conocimiento y su relación entre ellas, según bibliografías tratadas.
	2	<ol style="list-style-type: none"> <li>Los Fundamentos Teóricos de la Sociología del Conocimiento.</li> <li>La Sociología del Conocimiento de Pierre Bourdieu.</li> </ol>	<b>Estructura</b> los fundamentos teóricos de la sociología del conocimiento y la teoría de Pierre Bourdieu.	<b>Debata</b> las interpretaciones asumidas en torno a las definiciones desarrolladas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Exposición presencial del docente. (ppt, videos)</li> <li>Lluvia de ideas (Saberes previos sobre el tema)</li> <li>Lecturas y Audio visuales Uso de repositorios digitales y/o videos tutoriales.</li> </ul>	<b>Argumenta</b> con claridad los fundamentos teóricos de la sociología del conocimiento, la sociología del conocimiento de Pierre Bourdieu, en base a autores tratados.
	3	<ol style="list-style-type: none"> <li>Karl Mannheim: Teoría de la Ideología y Sociología del Conocimiento.</li> </ol>	<b>Diseña</b> con rigurosidad los problemas de la Sociología del conocimiento de Karl Mannheim.	<b>Comparte</b> la comprensión asumida de las teorías desarrolladas, señalando la importancia de los temas en su formación académica.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Exposición presencial del docente. (ppt, videos)</li> <li>Lluvia de ideas (Saberes previos sobre el tema)</li> <li>Lecturas y Audio visuales Uso de repositorios digitales y/o videos tutoriales.</li> </ul>	<b>Distingue</b> con claridad la sociología del conocimiento de Karl Mannheim, su importancia en el contexto actual en relación a las bibliografías recomendadas
4	<ol style="list-style-type: none"> <li>Teoría Sociológica de Karl Mannheim.</li> </ol>	<b>Trata</b> en grupos de trabajo los fundamentos teóricos de la sociología del conocimiento.	<b>Comparte</b> en grupo los conocimientos asumidos de los conceptos desarrollados.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Exposición presencial del docente. (ppt, videos)</li> <li>Lluvia de ideas (Saberes previos sobre el tema)</li> <li>Lecturas y Audio visuales Uso de repositorios digitales y/o videos tutoriales.</li> <li>Practica calificada</li> </ul>	<b>Explica</b> los fundamentos de la sociología del conocimiento de Karl Mannheim, su importancia en el contexto actual, en base a las bibliografías recomendadas	
<b>Unidad Didáctica III :</b>	<b>EVALUACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA</b>					
	<b>EVIDENCIA DE CONOCIMIENTO</b>		<b>EVIDENCIA DE PRODUCTO</b>		<b>EVIDENCIA DE DESEMPEÑO</b>	
	Estudiar sus temas previamente señalados, en relación a casos concretos de nuestro entorno social. Desarrollo de cuestionarios y/o examen de interrogantes planteadas.		La evaluación de producto se evidencia en la entrega oportuna de sus trabajos académicos parciales de la presente unidad.		Se valorará la participación activa del estudiante en los foros y chats, su asistencia permanente a las clases, su capacidad de integrarse con sus compañeros, y calidad humana por entender a su entorno social.	



**UNIVERSIDAD NACIONAL  
JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN  
VICERRECTORADO ACADÉMICO  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**



**DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE CIENCIAS SOCIALES Y COMUNICACIÓN**

<b>UNIDAD DIDÁCTICA IV</b>	<b>CAPACIDAD DE LA UNIDAD DIDÁCTICA IV:</b> Luego de recopilar diversos tratados sobre las teorías de la sociología del conocimiento, <b>resuelve</b> las grandes interrogantes de la evolución de la vida, el hombre y la sociedad, que permita una práctica social con valores en su entorno social.					
	<b>Semana</b>	<b>Contenidos</b>			<b>Estrategia didáctica</b>	<b>Indicadores de logro de la capacidad</b>
		<b>cognitivo</b>	<b>Procedimental</b>	<b>Actitudinal</b>		
	1	1. Sociología del Conocimiento de Emilio Durkheim.	<b>Lee</b> críticamente la sociología del conocimiento de Emile Durkheim, en relación a otras teorías.	<b>Arguye</b> las diversas teorías de la sociología del conocimiento.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Exposición presencial del docente. (ppt, videos)</li> <li>Lluvia de ideas (Saberes previos sobre el tema)</li> <li>Lecturas y Audio visuales Uso de repositorios digitales y/o videos tutoriales.</li> </ul>	<b>Describe</b> con claridad los aportes a la Sociología del conocimiento de Emily Durkheim en relación a los clásicos de la Sociología, tomando como referencia las bibliografías señaladas
	2	2. La Sociología del Conocimiento Norteamericana.	<b>Lee</b> con sentido crítico la teoría de la Sociología del conocimiento norteamericano, resaltando su aporte a la sociología del conocimiento.	<b>Discute</b> con propiedad en grupo, sobre los diversos enfoques de la sociología del conocimiento y sus representantes.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Exposición presencial del docente. (ppt, videos)</li> <li>Lluvia de ideas (Saberes previos sobre el tema)</li> <li>Lecturas y Audio visuales Uso de repositorios digitales y/o videos tutoriales.</li> </ul>	<b>Discute</b> la importancia de la sociología norteamericana, y su influencia en el mundo, tomando como referencia las bibliografías señaladas.
	3	3. Sociología del conocimiento de Carlos Marx.	<b>Obtiene</b> los conocimientos claramente definidos de Carlos Marx sobre la Sociología del Conocimiento.	<b>Debata</b> con criterio científico sobre la sociología del conocimiento.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Exposición presencial del docente. (ppt, videos)</li> <li>Lluvia de ideas (Saberes previos sobre el tema)</li> <li>Lecturas y Audio visuales Uso de repositorios digitales y/o videos tutoriales.</li> </ul>	<b>Demuestra</b> en grupo la importancia de las teorías y corrientes de la Sociología del conocimiento según Karl Marx, y su relación con los clásicos de la sociología, según bibliografías citadas.
4	4. Karl Marx: Teoría del cambio social. (El Esclavo y el Amo).	<b>Diseña</b> los conceptos desarrollados por Karl Marx en la interpretación sociológica de la sociedad.	<b>Juzga</b> con propiedad la repercusión de las teorías de la Sociología del conocimiento con nuestra realidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Exposición presencial del docente. (ppt, videos)</li> <li>Lluvia de ideas (Saberes previos sobre el tema)</li> <li>Lecturas y Audio visuales Uso de repositorios digitales y/o videos tutoriales.</li> <li>Practica calificada</li> </ul>	<b>Explica</b> con claridad la teoría Sociológica de Marx y su influencia en el pensamiento contemporáneo, según las bibliografías señaladas	
	<b>EVALUACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA</b>					
	<b>EVIDENCIA DE CONOCIMIENTOS</b>		<b>EVIDENCIA DE PRODUCTO</b>		<b>EVIDENCIA DE DESEMPEÑO</b>	
	Estudiar sus temas previamente señalados, en relación a casos concretos de nuestro entorno social. Desarrollo de cuestionarios y/o examen de interrogantes planteadas.		La evaluación de producto se evidencia en la entrega oportuna de sus trabajos académicos finales y la sustentación en grupos.		Se valorará la participación activa del estudiante en los foros y chats, su asistencia permanente a las clases, su capacidad de integrarse con sus compañeros, y calidad humana por entender a su entorno social.	



**UNIVERSIDAD NACIONAL  
JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN  
VICERRECTORADO ACADÉMICO  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**



**DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE CIENCIAS SOCIALES Y COMUNICACIÓN**

**VI. MATERIALES EDUCATIVOS Y OTROS RECURSOS DIDÁCTICOS**

Se utilizarán todos los materiales y recursos requeridos de acuerdo a la naturaleza de los temas programados. Básicamente serán:

**1. MEDIOS Y**

**PLATAFORMAS**

**VIRTUAL**

Línea de Internet

Plataformas virtuales.

youtube

Videos tutoriales de temas

seleccionados

Inteligencia artificial

Google Meet

Aula Virtual

WhatsApp

Correo Institucional

**2. MEDIOS INFORMATICOS:**

Computadora

Laptop

Tablet

Pizarra Digital

Celular



**DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE CIENCIAS SOCIALES Y COMUNICACIÓN**

**VII. EVALUACIÓN**

La Evaluación es inherente al proceso de enseñanza aprendizaje y será continua y permanente. Los criterios de evaluación son de conocimiento, de desempeño y de producto.

**1. Evidencias de Conocimiento.**

La Evaluación será a través de pruebas escritas y orales para el análisis y autoevaluación. En cuanto al primer caso, medir la competencia a nivel interpretativo, argumentativo y propositivo, para ello debemos ver como identifica (describe, ejemplifica, relaciona, reconoce, explica, etc.); y la forma en que argumenta (plantea una afirmación, describe las refutaciones en contra de dicha afirmación, expone sus argumentos contra las refutaciones y llega a conclusiones) y la forma en que propone a través de establecer estrategias, valoraciones, generalizaciones, formulación de hipótesis, respuesta a situaciones, etc.

En cuanto a la autoevaluación permite que el estudiante reconozca sus debilidades y fortalezas para corregir o mejorar.

Las evaluaciones de este nivel serán de respuestas simples y otras con preguntas abiertas para su argumentación.

**2. Evidencia de Desempeño.**

Esta evidencia pone en acción recursos cognitivos, recursos procedimentales y recursos afectivos; todo ello en una integración que evidencia un saber hacer reflexivo; en tanto, se puede verbalizar lo que se hace, fundamentar teóricamente la práctica y evidenciar un pensamiento estratégico, dado en la observación en torno a cómo se actúa en situaciones impredecibles.

La evaluación de desempeño se evalúa ponderando como el estudiante se hace investigador aplicando los procedimientos y técnicas en el desarrollo de las clases a través de su asistencia y participación asertiva.

**3. Evidencia de Producto.**

Están implicadas en las finalidades de la competencia, por tanto, no es simplemente la entrega del producto, sino que tiene que ver con el campo de acción y los requerimientos del contexto de aplicación.

La evaluación de producto de evidencia en la entrega oportuna de sus trabajos parciales y el trabajo final. Además, se tendrá en cuenta la asistencia como componente del desempeño, el 30% de inasistencia inhabilita el derecho a la evaluación.

VARIABLES	PONDERACIONES	UNIDADES DIDÁCTICAS DENOMINADAS MÓDULOS
Evaluación de Conocimiento	30 %	El ciclo académico comprende 4 unidades didácticas
Evaluación de Producto	35%	
Evaluación de Desempeño	35 %	

Siendo el promedio final (PF), el promedio simple de los promedios ponderados de cada módulo (PM1, PM2, PM3, PM4)

$$PF = \frac{PM1+PM2+PM3+PM4}{4}$$



**UNIVERSIDAD NACIONAL  
JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN  
VICERRECTORADO ACADÉMICO  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**



**DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE CIENCIAS SOCIALES Y COMUNICACIÓN**

**VIII. BIBLIOGRAFÍA Y REFERENCIAS WEB**

**UNIDAD DIDÁCTICA I:**

- Afanasiev, Víctor. (1960) **Manual de Filosofía, México.**
- P. V., Kopnin. (1966) **Lógica Dialéctica. México: Editorial Grijalbo, S.A.**
- Giddens, Anthony. (2004) **Sociología, Alianza Editorial, España.**
- Macionis, Jhon, otros. (2006) **Sociología, Isabel Capella, España.**
- RITZER George. **Teoría Sociológica Moderna, Mc Graw Hill, Madrid, 5ª Edic.**
- Cornelio, Moises y otros (2026) **Sociología del Conocimiento para el Hombre del siglo XXI, editorial CITISAC**

**UNIDAD DIDÁCTICA II:**

- Lamo de Espinosa, Emilio y otros. (2010) **La Sociología del Conocimiento y de la Ciencia, España: alianza Editorial.**
- Horowitz, Irving Louis (1979). "Historia y Elementos de la Sociología del Conocimiento". Argentina: Editorial Universitaria.
- Velasco Y., David. (2013) **La Sociología del Conocimiento de Pierre Bourdieu, Ginebra.**
- Jeffrey, C.A. (2006) **Las teorías sociológicas desde la segunda guerra mundial, edit. Gedisa, España.**
- Hans Neisser, **Sociología del conocimiento, Editorial la Pléyade, Buenos Aires, 1972.**
- Cornelio, Moises y otros (2026) **Sociología del Conocimiento para el Hombre del siglo XXI, editorial CITISAC**

**UNIDAD DIDÁCTICA III:**

- Lamo de Espinosa, Emilio y otros. (2010) **La Sociología del Conocimiento y de la Ciencia, España: alianza Editorial.**
- Horowitz, Irving Louis. (1979) **Historia y Elementos de la Sociología del Conocimiento. Argentina: Editorial Universitaria.**
- Velasco Y., David. (2013) **La Sociología del Conocimiento de Pierre Bourdieu, Ginebra.**
- Jeffrey, C.A. (2006) **Las teorías sociológicas desde la segunda guerra mundial, edit. Gedisa, España.**
- Cornelio, Moises y otros (2026), **Sociología del Conocimiento para el Hombre del siglo XXI, editorial CITISAC.**

**UNIDAD DIDÁCTICA IV:**

- Lamo de Espinosa, Emilio y otros. (2010) **La Sociología del Conocimiento y de la Ciencia, España: alianza Editorial.**
- Horowitz, Irving Louis. (1979) **Historia y Elementos de la Sociología del Conocimiento, Argentina: Editorial Universitaria.**
- Velasco Y., David. (2013) **La Sociología del Conocimiento de Pierre Bourdieu, Ginebra.**
- Jeffrey, C.A. (2006) **Las teorías sociológicas desde la segunda guerra mundial, edit. Gedisa, España.**
- Cornelio, Moises y otros (2026), **Sociología del Conocimiento para el Hombre del siglo XXI, editorial CITISAC.**

**TESIS RELACIONADOS DE LA ESCUELA DE SOCIOLOGÍA.**

**Chiroque Palacios, Dandy Martin (2014), Trascendencia y Comportamiento de la Religión en el activo social de los Habitantes de Huacho (código 21).**

**PUBLICACIONES:**

- 1.- DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.11121681>
- 2.- DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.12174795>
- 3.- DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.13138409>
- 4.- DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.13840740>
- 5.- DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.11290077>
- 6.- DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.1128969>
- 7.- DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.14197943>
- 8.- <https://submission.editorialnavegante.com/index.php/SEN/catalog/book/16>



**UNIVERSIDAD NACIONAL**  
**JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN**  
VICERRECTORADO ACADÉMICO  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES  
DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE CIENCIAS SOCIALES Y COMUNICACIÓN  
ESCUELA PROFESIONAL DE SOCIOLOGÍA



**REFERENCIAS WEB:**

1.- <https://www.youtube.com/watch?v=HedDSRb3Tbo&feature=share&fbclid=IwAR3-q8rMcSFQp-DZLhtkthcPOQjuekxVDfGbvVtlianK2R5G1TTyNlhDKvQ>

2.- [https://www.youtube.com/watch?v=IUtsCdN-IE&feature=share&fbclid=IwAR0K5uSQF\\_ocwB-uG\\_vHa-KEYCckCO\\_uhemM2ucar8MpqqJ-epzETrzQDIk](https://www.youtube.com/watch?v=IUtsCdN-IE&feature=share&fbclid=IwAR0K5uSQF_ocwB-uG_vHa-KEYCckCO_uhemM2ucar8MpqqJ-epzETrzQDIk)

3.- [https://www.youtube.com/watch?v=FhI8F-WKEjq&feature=share&fbclid=IwAR1JBANNda1fqIKc8RcSJPiPbAm05a6aALIAAd06vifdkwVzPptS\\_1n7Q7UA](https://www.youtube.com/watch?v=FhI8F-WKEjq&feature=share&fbclid=IwAR1JBANNda1fqIKc8RcSJPiPbAm05a6aALIAAd06vifdkwVzPptS_1n7Q7UA)

4.- [https://www.elclubdeloslibrosperdidos.org/2017/10/el-mito-de-la-caverna-de-platon-un.html?fbclid=IwAR2d1fRDxZbkZ\\_sNkrizu2eOmh3PRMIfZUIW7aUYRMPOvcTZrvuDDeV716A](https://www.elclubdeloslibrosperdidos.org/2017/10/el-mito-de-la-caverna-de-platon-un.html?fbclid=IwAR2d1fRDxZbkZ_sNkrizu2eOmh3PRMIfZUIW7aUYRMPOvcTZrvuDDeV716A)

Huacho, abril del 2026

  
UNIV. NAC. JOSÉ F. SÁNCHEZ CARRIÓN  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES  
-----  
Dr. Moisés Luis Cornelio Vicuña  
DOCENTE